

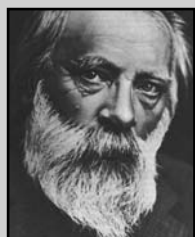
# ŠACHOVÝ TÝDENÍK

VYDÁVÁ OBČANSKÉ SDRUŽENÍ PRAŽSKÁ ŠACHOVÁ SPOLEČNOST

25. BŘEZNA 2010 ROČNÍK IV. ČÍSLO 12

## ŠACHOVÉ BLOGY

### ŠACHY S VRCHLICKÝM



Jaroslav Vrchlický

Jako dítě mě fascinovalo, když jsem se dočetl, že nějaká historická osobnost hrála šachy. Mímochodem, tehdy mě nijak neudivilo, že v publikované partii vždycky efektně zvítězila. I dnes cítím zvláštní souznění, když se dočtu, že některá mi známá osobnost také přemýšlí, jak zmatit soupeřova krále. Radost mi proto dělají blogy Vítězslava Houšky na [www.praguechess.cz](http://www.praguechess.cz). V minulém psal o šachistovi Viktoru Dykovi, nyní zase z nové perspektivy ukázal Jaroslava Vrchlického. Ten měl odevzdat čerstvý text a místo literární tvorby se věnoval tvorbě šachové (která mu ovšem šla podstatně hůře). Na poslední chvíli proto cosi vepsal na papír a se slovy „Odpusťte, ale já to musel ještě jednou – víte, vypilovat...“ vstal od šachovnice a svůj narychlo napsaný text odevzdal. Vítězslav Houška podle mě našel ten důležitý společný jmenovatel: šachy spojují ty, kteří mají tvůrčího ducha (v dobrém i zlém). A ukazuje i další podstatný aspekt královské hry, který vynikne na pozadí uspěchané doby: „Ano, ano: chváta, pracoval pilně a zarputile...ale když se zahleděl do tajů šachovnice... shledal, že není kam chváta, nýbrž že je potřebí jedno jedině: vstavit soupeři mat.“

Aleš Kubeczka

## SOUBOJ TITÁNŮ SE BLÍŽÍ...



Veselin Topalov

Jak je známo, jeho dějištěm bude bulharská Sofia (blíže jsme informovali v č. 6/2010). Nyní byly spuštěny oficiální webové stránky zápasu: [www.anand-topalov.com](http://www.anand-topalov.com). Kromě základních informací a statistik zde najdete vzájemné partie Ananda a Topalova, obrázky hotelu, hracího sálu, rozhovory se sponzory turnaje či s Veselinem Topalovem. Ten jako jedno ze svých plus pro nadcházející zápas vidí i svůj nižší věk.

## ...A BUDE VELMI TICHÝ

„Nikdy jsem neřekl, že Veselin nebude v průběhu zápasu s Anandem mluvit. Řekl jsem, že mu nebude při partiích nabízet remízu a ani nepřijme remízovou nabídku přímo z Anandových úst, a to je něco úplně jiného,“ tvrdí Topalovův manažer Danailov. Proč? „V průběhu jednání jsme přistoupili na všechny Anandovy podmínky a věřte mně, že jich

nebylo málo. FIDE požádala Ananda pouze o jedinou k organizátorům a sponzorům vstřícnou věc, aby přistoupil na známá „sofijská pravidla“. Anand na to podle Danailova nepřistoupil s tím, že pro takový zápas by bylo těžké vybrat rozhodčí, apelační výbor a velmistra-poradce. „Tak jsme navrhli, ať si je vybere sám a my je budeme respektovat. Nicméně Anand opět bez udání důvodu odmítl. Má na to pochopitelně plné právo, ale myslíme si, že že tím ukázal, že nemá žádný respekt k organizátorům, sponzorům a samotnému městu Sofia,“ říká Danailov. Tvrdí, že v důsledku toho se Topalov rozhodl s Anandem v průběhu partie komunikovat pouze prostřednictvím rozhodčího. Jak jsme informovali už v čísle 10, Topalovův tým Anandovi pobyt v Bulharsku nijak zpříjemňovat nebude. Je jasné, že rozpoutal slovní válku a snaží se soupeře dostat pod tlak ještě před prvním tahem.



Viši Anand

## MISTROVSTVÍ EVROPY JEDNOTLIVCŮ

### BABULŮV LÍSTEK NA SIBIŘ

V Rijece je dobojováno. Na světový pohár postoupil z našich hráčů pouze Vlastimil Babula. Zbyněk Hráček, David Navara ani Viktor Láznička se mezi vyvolanou dvaadvacítku nedostali. David Navara pro Šachový týdeník okomentoval svou prohranou partii s Pelletierem, Viktor Láznička zase svou nešťastnou prohru s Potapovem.

Pokračování na straně 10



Vlastimil Babula

## IVANČUKOVI SE DAŘÍ V NICE



Vasilij Ivančuk

Vasilij Ivančuk (2748) je po osmém kole v čele turnaje Amber, který probíhá ve francouzském Nice (o turnaji jsme informovali v č. 11/2010). Ivančuk zatím získal jedenáct bodů a vede před Magnusem Carlsenem (2813), třetí je Vladimír Kramník (2790). Naslepo zatím nejvíc „uviděl“ Alexandr Griščuk se šesti body z osmi partií, v rapidu se stejným bodovým ziskem kraluje Vasilij Ivančuk. Kompletní výsledky na stránkách turnaje: [www.amberchess2010.com](http://www.amberchess2010.com)

## KASPAROV VIDÍ PERSPEKTIVU V KARPOVOVI



Garri Kasparov

„I když je historie našich vzájemných vztahů diplomaticky řečeno rozporuplná, jsou moje sympatie a za určitých podmínek i ochota pomoci na straně Karpova,“ podpořil svého dávného soka ve volbách nového předsedy šachové federace Garri Kasparov. Hlavním důvodem je mu aktuální neutěšená situace v šachu: „Šachy jsou dnes v přímo katastrofické situaci,“ tvrdí Kasparov a pokračuje: „Když jsem hrál

s Anatolijem Karpovem, hráli jsme v Moskvě, New Yorku, Paříži, Londýně, Barceloně nebo Seville. Nyní se hraje v Nalčiku, Astrachani, Chanty-Mansijsku a Elistě... Myslím že z aktuální situace není možné vyklíčkovat bez toho, abychom změnilí vedení. Chtěl bych pro hru, již jsem věnovat tolik let svého života, rozhodně lepší perspektivu!“

## DO EXTRALIGY LITOVEL A LYSÁ NAD LABEM

K postupu do extraligových lovišť vede, jak ukázaly obě skupiny letošních prvoligových ročníků, mnoho cest. Litovelský Tatran přededl spanilou a nikým nerušenou jízdu, Výstaviště Lysá nad Labem se tvrdě prala s pražskou Holdií. Oba týmy nicméně mohou již před závěrečným kolem své soutěže slavit postup. Litovelským stačila k postupu remíza s ostravským Labortechem a klub z Lysé si v přímém souboji poradil se svým největším rivalem. Co se záchrany týče, je v obou skupinách „namočené“ hned několik klubů, což slibuje značnou dramatickost závěrečného kola prvoligové sezony.

## HRÁČEK ZÁŘIL V BUNDESLIZE

Více než osmdesát procent možných bodů získali „Čechoslováci“ o uplynulém víkendu v německé Bundeslize. Zbyněk Hráček (2606) zvítězil v obou odehraných partiích, když v sobotu porazil Vitalije Goloda (2602)

a v neděli Sebastiana Siebrechta (2456). Bod a půl si z Německa vezou Vlastimil Babula (2569) a Lubomír Ftáčnik (2532). Babula nejprve remizoval s Alexandrem Berelovičem (2551), aby poté porazil Christiana Scholze (2373). Stejný rytmus měl „na překážkách“ i slovenský velmistr v barvách Hamburгу. Po remíze s Iljou Zaragatským (2475) následovala nedělní výhra nad Vladimírem Potkinem (2606). Tabulce nadále vévodí hvězdný soubor z Baden-Badenu před Solingenem a Brémami. Kompletní pořadí a výsledky na adrese: [schachbundesliga.de](http://schachbundesliga.de)



Zbyněk Hráček

## BRNĚNSKÝ RAPID POD BERNÁŠKOVOU TAKTOVKOU



Jan Bernášek

IM Jan Bernášek (2507) se stal s osmi body vítězem devítikolového turnaje v rapid šachu, který se o víkendu konal v Brně. Druhou příčku obsadil se ztrátou půl bodu IM Vojtěch Plát (2392). Na třetím místě skončil Michal Šípek (2032). Kompletní výsledky turnaje, ve kterém se střetlo pětáct šachistů, jsou k dispozici na adrese: [chess-results.com](http://chess-results.com)

# BORIS GELFAND: DESET POZORUHODNÝCH PARTIÍ

vydala Pražská šachová společnost, Praha 2006

Knihu deseti podrobně komentovaných partií izraelsko-běloruského šachisty Borise Gelfanda, doplněnou o krásný portrét tohoto hráče od velmistra Lubomíra Kaválka, si můžete objednat na dobírku na adrese:

**PRAZSKA.SACHOVA@GMAIL.COM**

Cena: 148 Kč plus poštovné



Tisíce rozhodnutí  
v jediné mikrosekundě.  
A žádný omyl.



## **ESET Smart Security 4**

**Rychlejší a účinnější ochrana počítače**

Chrání před virovými útoky  
Zastaví každého hackera  
Nepustí spam do e-mailové schránky

[www.eset.cz/eset-smart-security](http://www.eset.cz/eset-smart-security)

chráníme vaše digitální světy



# KOUZELNÍK NEPŘIŠEL, HUŠÁK ANO

Předseda Výkonného výboru Šachového svazu České republiky Vlastimil Sejkora oslavil minulý týden v děčínském hotelu Faust šedesáté narozeniny. Vlastimil Sejkora se narodil 16. března 1950 v Ústí nad Labem. Šachy hraje od svých třinácti. Kromě nich aktivně sportoval: Závodně hrál fotbal, hokej, basketbal i volejbal. Závodně se věnoval také společenskému tanci. Pracoval jako nástrojař a technik v Destě Děčín. Angažoval se i v politice, působil ve funkci okresního tajemníka KSČ. Po 17. listopadu 1989 se stal jedním z prvních nezaměstnaných. Sám vzpomíná na to, že se jej v té době báli zaměstnat i jeho přátelé. Od roku 1991 se věnuje podnikání. Pracoval v zahraničním obchodu, vymáhal pohledávky, vlastnil firmu na betonové výrobky či pojišťovací společnost. V současné době investuje do nemovitostí. Je trojnásobným dorosteneckým přeborníkem severočeského kraje a dvojnásobným krajským přeborníkem mezi muži. V roce 1972 byl druhý na přeboru ČSR. Předsedou šachového svazu byl poprvé zvolen již v roce 1999. Za svůj úspěch pokládá sjednocení Českého a Moravskoslezského svazu. Poté z funkce odstoupil a věnoval se vlastním aktivitám. V roce 2008 znovu kandidoval na předsedu ŠSČR, kterým je dodnes.



Vlastimil Sejkora, na obraze v golfovém vydání.

foto Z. Janda



Šachovému předsedovi přišel pogratulovat také šéf Sazky Aleš Hušák.

foto Z. Janda



**DOPRAVNÍ STAVBY BRNO, s.r.o.**

Trnkova 150, P.O.BOX 69, 628 00 Brno-Líšeň

# ŠAMPION PROHRANÝCH KAUZ

Až se stanete velmistrem i mládežnickým mistrem světa, porazíte hned několik mistrů světa, napíšete řadu skvělých (a také prodáváných) knih, pokusíte se sjednotit šachový svět a budete uznávaným šachovým komentátorem, můžete si s pocitem dobře odvedené práce pomyslně položit nohy na (šachový) stůl. Takové gesto si může dovolit hlavní postava tohoto článku, velmistr Yasser Seirawan.

Mladý Yasser se narodil v roce 1960 v Damašku. Část dětství prožil také v Nottinghamu, odkud pocházela jeho matka. Domovem se mu však staly Spojené státy. Ve Virginia Beach si mladý Yasser užíval nejen tepla a sluníčka, ale také se ve svých dvanácti letech naučil hrát šachy. „Šachy mně v životě hrozně moc daly a já jsem rád, že to, co mě naučily, mohu sdílet a předávat ostatním,“ říká velmistr Seirawan o své milované hře. Hned po roce hraní se mladý Yasser stává juniorským přeborníkem státu Washington a začíná se objevovat i na turnajích mimo svůj stát. Ve své škole zakládá šachový kroužek a stává se rovnou jeho trenérem. „Byli jsme taková školní novinka,“ vzpomíná v rozhovoru pro Sports Illustrated. „Tři černí chlupci, jeden běloch, jeden Číňan a jeden Syřan.“

Ze zázračného dítěte střední školy se Yasser Seirawan rychle propočoval na úplně jinou úroveň, když v roce 1979 získal titul juniorského mistra světa. O rok později porazil i Viktora Korčného, který jej na oplátku zařadil do svého týmu pro druhý zápas o titul mistra světa s Anatolijem Karpovem. Mladý Yasser tehdy snil o tom, že bude po Bobby Fischerovi druhým Američanem, který připraví Rusy o jimi tolik ceněný titul světového šampiona. „Sovětská mistři jsou podporování



Yasser Seirawan

celými týmy trenérů a s tím spojenými všemi možnými výhodami, zatímco my hráči ze Západu se musíme postarat sami o sebe. Musíme si svůj život zvládat sami,“ říkal tehdy Seirawan. „Prostě nemůžeš nemyslet na to, že když zrovna nehraješ, nejsi na nějakém turnaji, tak stále musíš nějak platit hypotéku na svůj dům.“ Z mladého talentu se postupně stal jeden z nejlepších šachistů Západu. Dokázal porazit všechny v té době aktivní sovětské hvězdy, v čele s mistry světa Borisem Spasským, Michailem Talem, Anatolijem Karpovem a Garim Kasparovem. Jeho nejsilnějším obdobím nepochybně byla osmdesátá a devadesátá léta.

Na přelomu tisíciletí začal Seirawan postupně profesionální arénu opouštět. Ale trápila jej situace současného šachu: „Poté, co jsem v září 2001 prodal časopis Inside Chess webovému serveru [www.chesscafe.com](http://www.chesscafe.com), jsem byl na polovině cesty do předčasného důchodu,“ řekl Yasser Seirawan Alexandru Baburinovi v rozhovoru pro [www.gmsquare.com](http://www.gmsquare.com). „Chtěl jsem pomoci šachovému světu a poděkovat mu tak za ty krásné chvíle,

kteřé jsem v něm prožil. Nenapadl mě lepší dárek než se pokusit jej sjednotit,“ vzpomíná velmistr Seirawan na doby několika světových šampionátů, několika zápasů kandidátů či kvalifikačních turnajů a dvou mistrů světa. Dnes máme jenom jednoho, jenom netušíme kdy, kdo a co vlastně musí hrát, aby se k zápasu o sjednocený titul probodoval.

„Měl jsem v té době pocit, že jsem šampionem v prohraných kauzách. Nebýt ohromné podpory ze strany Bessela Koka, Arika Anderssona a Dato Tan Chin Nama, pravděpodobně bych se do toho nikdy nepustil.“ Podle Seirawanových slov neměl ještě tehdy Kirsan Iljumžinov tak silnou pozici jako později a v jednu chvíli mohl být okolnostmi i vyautován. „Ale Iljumžinov se nakonec udržel, chopil se příležitosti, vytrval a vykonal hodně práce na cestě ke konečné dohodě, která pomohla šachu k jedinému mistrovi světa.“

Po zdárném završení šachové diplomace Seirawan v roce 2003 definitivně hráčskou kariéru ukončil: „S pocitem, že jsem udělal vše, co jsem mohl.“

**YASSER SEIRAWAN (2585)**  
**- GARRI KASPAROV (2775)**  
**Moderní Ben-Oni [A65]**  
 Skelleftea 1989

**1.d4 Jf6 2.c4 g6 3.Jc3 Sg7 4.e4 d6 5.Se2 0-0 6.Sg5** Averbachův systém proti královské indické je Seirawanovou dlouholetou a účinnou zbraní. Koneckonců jeho zkušenosti v této variantě jsou patrné i z odkazů uvedených v partii.

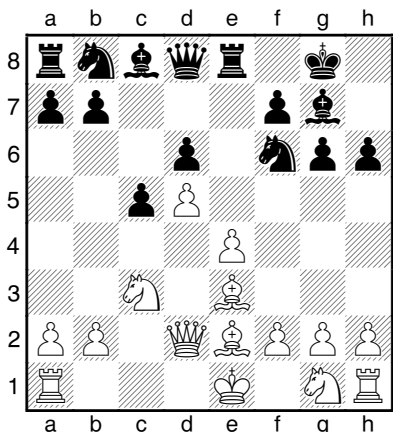
**6...c5** Aktuálně je možná populárnější 6...Ja6 se snahou zahrát e7-e5 a následně Jc5.

**7.d5 h6** Miguel Quinteros zkusil proti Seirawanovi 7...Da5, ale po 8.Sd2 e6 9.Jf3 exd5 10.exd5 Sg4 11.0-0 Jbd7 12.a4 a6 13.Ve1 Dc7

14.h3 Sxf3 15.Sxf3 Je8 16.Dc2± stál bílý lépe (a později vyhrál).

**8.Se3** Jinou možností je Sf4. Po 8...e6 9.dxe6 Sxe6 10.Sxd6 Ve8 11.Jf3 Jc6 12.0-0 Jd4 měl zřejmě černý za obětovaného pěšce kompenzaci, ale i tak odešel poražen (Seirawan, Y. (2615) – Benjamin, J. (2540), Los Angeles 1991).

**8...e6 9.Dd2 exd5 10.cxd5 Ve8**



**11.f3** Vzniklá struktura nápadně připomíná Moderní Ben-Oni. Černého opravňuje jeho pěšcová převaha na dámském křídle ke hře

na této polovině šachovnice, plánuje postup pěšce „b“. Ten sice možná vyžene jezdce z c3, pěšec na e4 je však pevně kryt svým kolegou z f3. Bílý však musí vyřešit vývin královského jezdce. Je zajímavé sledovat interakci dvou špatných figur: Jg1 a Sc8. Černý jezdec vyčkává na b8 tak dlouho, dokud bílý nevytvoří pro Jg1 prostor na e2, a teprve když bílý ztratí tempo na vysvobození jezdce, skáče sám do hry přes pole d7.

**11...h5** S neúspěchem se setkal vůdce černých po okamžitém 11...a6. Po 12.a4 vypustil bílého džina z láhve pomocí 12...Jbd7 13.Jh3 Kh7 14.Jf2 Vb8 15.g4 b5 16.axb5 axb5 17.Jxb5 (17.Sxb5!?) 17...Je5 18.Jc3 Vb4 19.Va4 Vb3 a bílý stál o něco lépe. (Seirawan, Y. (2595) – Rodriguez Cespedes, A. (2480), Toluca 1982). Nevyšel ani postup 11...Kh7, po 12.g4 h5 13.h4 hxg4 14.h5 gxh5 15.Sg5 měl bílý silnou iniciativu, kterou následně proměnil v zisk celého bodu

(Seirawan, Y. – Scheeren, P., Wijk aan Zee 1983).

**12.a4** Proti S. Bouazizovi vyzkoušel Seirawan (Hamburg 1982) úspěšně tah 12.Sg5.

**12...a6 13.a5 Jh7** Po programovém 13...b5 může bílý hrát 14.axb6 Dxb6 15.Va2 a černý by poměrně nutně potřeboval udělat nějaký „normální“ tah, který by mu dovolil bojovat o iniciativu. Moc možností ovšem nevidím, proto soudím na malou výhodu bílého. Na 13...Jbd7?! přijde 14.Jh3 s výhodou bílého.

**14.Sd1 Jd7** Místo pro královského bílého jezdce bylo vytvořeno, a tak může spěchat do hry i jeho černý dámský konkurent.

**15.Jge2 Je5 16.b3 Dh4+ 17.Sf2 Df6** Hrozí Dxf3.

**18.De3** Bílému se pravděpodobně vůbec nechtělo do komplikací po 18.0-0 Jxf3+!? (18...Jg5 19.Se3 Jexf3+ 20.gxf3 Jxf3+ 21.Vxf3 Dxf3 22.Jf4 Dxe3+ 23.Dxe3 Sd4=)

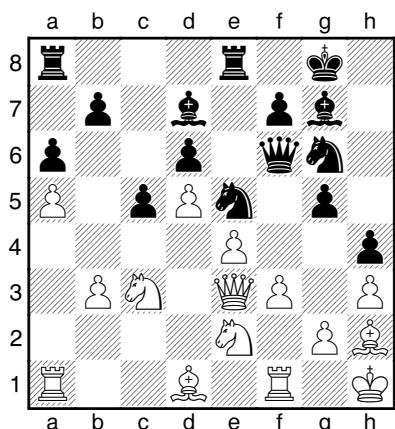


**bezpečnostní služby  
pult centralizované ochrany  
slaboproudé systémy  
zpracování hotovosti  
zkoušky odborné způsobilosti  
facility management**

Gorkého 3037/2, 702 00 Ostrava  
Tel.: +420 596 693 311 • Fax: +420 596 693 322  
www.abasco.cz • info@abasco.cz

19.gxf3 Jg5 20.Se3 Jxf3+ a tak prozatím posečkává s rošádou.

18...h4 19.h3 g5 20.0-0 Sd7  
21.Kh1 Jf8 22.Sg1 Jfg6 23.Sh2



**23...c4?!** Pomáhá bílému získat protivru na dámském křídle. Možná měl Garri Kasparov vyzkoušet ostré 23...g4!? 24.f4 Jf3 25.gxf3 (25.hxg4 Jxh2 26.Kxh2 Je5 nebo i Sxg4 vypadá pro černého dobře.) 25...g3 26.Vg1 (Ustupovat střelcem 26.Sg1 se nedoporučuje pro 26...Sxh3 27.Ve1 Sh6 s více než jen kompenzací na straně černého.) 26...gxh2 27.Kxh2 Sh6 (Příliš nadšený bych nebyl z první volby umělé inteligence 27...Kf8, protože jednak stahuje kalhoty ještě daleko před brodem, a jednak mně to celé připadá nespravedlivé k černým věžím, které ztrácejí rozumný přístup na královské křídlo. A o tom, co za štěstí hledá černý panovník uprostřed šachovnice, se také nechce příliš uvažovat...) 28.Sc2 Kh8 29.e5 dxe5 30.Sxg6 fxg6 31.Je4 je asi nejasné. A tak možná nejlepším pro černého bude 23...Sb5!? s ideou Ve8-e7 a Vae8, snad s malou výhodou. Od věci by nemuselo být ani 23...Sh6 s následným skokem z g6 na f4.

**24.Vb1 Vac8 25.Da7 Jf4 26.bxc4** Ani okamžité braní jednoho z černých pěšců nemusí mít viditelnou chybu a „pikožraví“ šachisté by asi neváhali. Po 26.Dxb7 Vb8 27.Da7 (Ne 27.Dxa6 pro 27...De7 s hrozbou Sc8 a 28.Da7 Sxh3 29.Dxe7 Sxg2+ 30.Kg1 Vxe7 31.Sxf4 Sxf1 32.Sxe5 Sxe5 33.Kxf1 cxb3 34.Vxb3 Vxb3 35.Sxb3 Va7 36.Kg2 Vxa5 by mohlo být pro černého o chloupěk lepší.) 27...De7 (Asi lepší, i když příliš neambiciózní je 27...Jxe2 28.Jxe2 De7 29.Sc2, kde bílý stojí o něco



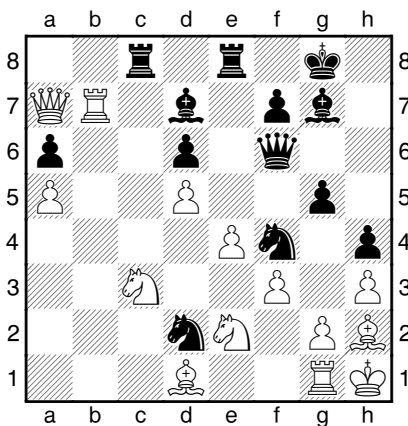
Yasser Seirawan

lépe.) 28.Jxf4 (28.Sxf4 gxf4 29.Jxf4 Jd3 30.Jfe2 Jc5) 28...gxf4 29.Sc2 Jg6 30.Je2 c3 31.Jxf4±. Vzhledem k uvedenému je možné vyzkoušet také 26.Sxf4 gxf4 27.bxc4 Jxc4 28.Vxb7, opět s malým plus pro bílého.

**26...Jxc4 27.Vxb7?!** Chyba, která vede na pokraj propasti. Malou výhodou udržovalo 27.Sxf4 gxf4 28.Vxb7 Va8 29.Df2.

**27...Jd2** Na 27...Va8 následuje 28.Dg1 Ve7 29.Jxf4 gxf4 30.Se2 Jxa5 31.Vc7 Se8 32.Vxe7 Dxe7 33.Jd1 s dalším Db6 a vzetím černého krajního pěšce.

**28.Vg1** Jediné. Nejde 28.Ve1?? Jxg2 29.Kxg2 Dxf3+ -+. Dobré není ani 28.Vf2?! Va8 29.Db6 Jd3 30.Vxd7 Jc4 s výhodou černého.



**28...Jxh3! 29.e5?!** Vůbec nejde 29.gxh3?? Dxf3+ 30.Vg2 Sxh3 -+. Je otázkou, nakolik věřit kompenzací za dámu po 29.Vxd7 Va8 30.Db6 Jc4 31.Vf1!? Pozici vzniklou po 31...Jxb6 32.Vxd6 De7

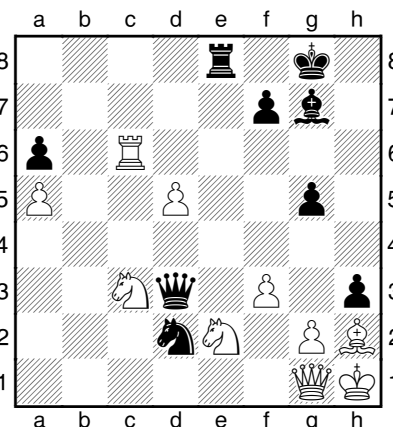
33.axb6 Jf4 34.Vc6 je těžko hodnotit.

**29...Vxe5?** Kasparov vrací chybu. Do nezáviděníhodné pozice mohl soupeře tahem 29...Df5!, po kterém není vůbec jednoduché najít dobrou odpověď. Po 30.Sc2 (30.e6 Va8 31.exd7 Ved8 32.Db6 Jc4 s výhodou černého.) 30...Dxc2 31.gxh3 Vxc3 32.Vxd7 Vxf3 33.Jd4 De4 stojí bílý hůře.

**30.Vxd7 Jxg1 31.Dxg1 Vee8?!** Lepší bylo 31...Jxf3! 32.gxf3 Dxf3+ 33.Dg2 Df5 34.Sxe5 (Napadená věž nemůže ustoupit pro 34.Va7?? h3 35.Dg3 Ve3 36.Dxe3 Df1+ 37.Dg1 Df3+ s matem.) 34...Sxe5 35.Je4 Dxd7 36.Dxg5+ s pravděpodobnou rovnováhou.

**32.Vxd6 Df5 33.Sa4!± Dd3?!** Blížící se kontrolní, čtyřicátý tah (to bývaly doby v šachovém středověku...) má na hru obou soupeřů silný vliv. Lepší je asi 33...Ve7!?, po kterém má sice bílý malou výhodu, ale výsledek partie je stále ve hvězdách.

**34.Sxe8 Vxe8 35.Vc6 h3**



**36.Sg3?** Škoda... Porazit „velikého a neomylného“ se nepovede každý den. Ale šance byla blízko. Například po 36.gxh3 Jxf3 (36...Sxc3 37.Vxc3) 37.Dg2 není moc jasné, jak chce černý s bílou figurou bojovat. Dobré je také 36.Df2, což po 36...hxg2+ 37.Kxg2 Jc4 38.Dg3 Vxe2+ 39.Jxe2 Dxe2+ 40.Kh1± dává bílému výhodu. Po tahu v partii vše spěje do remízového přístavu. **36...hxg2+ 37.Dxg2 Jxf3 38.d6 Ve6 39.Df2 g4 40.Vc8+ Kh7 41.Jf4 Vh6+ 42.Kg2 Je1+ 43.Kg1 Jf3+ 1/2**

Václav Pech



J A N S T A  
K O S T K A  
— & —  
S P O L .



Advokátní kancelář Jansta, Kostka & spol.  
svým klientům garantuje nejvyšší odbornou a profesionální úroveň  
poskytovaných právních služeb.

Advokátní kancelář Jansta, Kostka & spol. patří mezi přední renomované advokátní kanceláře působící na českém advokátním trhu, která poskytuje svým klientům právní služby ve všech oblastech českého práva a práva Evropské unie, přičemž se zejména specializuje na oblast práva obchodních společností, práva veřejnoprávního sektoru a veřejných zakázek, práva nemovitostí, smluvní agendy, arbitráže, soudních sporů a vymáhání pohledávek.

Advokátní kancelář Jansta, Kostka & spol., Těšnov 1059/1, 110 00 Praha 1, Česká republika  
tel. : (+420) 221 875 402-9 • fax: (+420) 221 875 401 • kancelar@jansta-kostka.cz • www.jansta-kostka.cz



# ŠACHY NA ULICI MAMILA

*K mým nejoblíbenějším spisovatelům patří Viktor Fischl. Na rozdíl od řady moderních autorů nemusí experimentovat s formou, protože dokáže napsat výborný příběh. Seznámil jsem se s jeho dílem díky rozhlasové stanici Vltava (má univerzitní učitelé prominou), kde knihy Hovory s jabloní a Všichni moji strýčkové skvěle interpretovali Radim Vašínska a Josef Somr. Jsem rád, že díky laskavému souhlasu nakladatelství Garamond, které u nás Fischlovy knihy vydává, mohu přiblížit ukázkou jeho díla těm čtenářům Šachového týdeníku, kteří Fischlovu tvorbu zatím neznají.*

*Aleš Kubeczka*

## ULICE ZVANÁ MAMILA

...Ale není důležité, co sem přivedlo pana Rappaporta a pana Pollaka, skutečností je, že jsou celé hodiny skloněni nad šachovnicí, která leží na obrácené bedýnce od piva, a hrají partii za partii. Pan Rappaport se pořád zlobí, zuří, kleje, zatímco pan Pollak se jen dme pýchou, usmívá a krčí rameny.

Stojí za připomenutí, že zlost pana Rappaporta není až tak neopodstatněná, neboť pan Rappaport je expert na šachy a je přesvědčen, že měl do té královské hry investovat více energie než do výroby knoflíků, a byl by se mohl stát mistrem světa; dokonce zná zpaměti desítky partií, které se hráli Aljechin, Euwe, Botvinnik, Bogoljubov, Lasker, Capablanca, Napier, Tartakower a bůhví kolik ještě šachových velikánů, přečetl si všechno o gambitech a možných koncovkách, vyřeší každý problém v pátečních vydáních novin, v nichž bílý vyhraje nad černým dvěma třemi tahy, ale pana Pollaka, se kterým hraje léta skoro každý den, ne a ne porazit.

Pan Pollak se stále usmívá, brouká si nějaký starý valčík, kouří jedno trabuko za druhým, nikdy netáhne tak, jak by měl podle všech možných pravidel šachu, a přesto vždycky vyhraje nad udiveným panem Rappaportem, který si to nedokáže vysvětlit. V lepším případě navrhne pan Pollak, že ukončí hru nerozhodně, a pan Rappaport jeho návrh s radostí přijme, i když se skřípěním zubů. Ale ve většině případů zvítězí pan Pollak lehce nad svým soupeřem, který zná všechna tajemství hry tisíckrát lépe než on. Zelený zlostí volá pan Rappaport do nebes, na nás, na Menachema, na Maxe a na mě, kteří jsme kibicovali, když jsme pozorovali partii

za zády obou hráčů. „Co na to říkáte?“ švitoří vysokým hláskem. „Už jste někdy viděl něco podobného? Tady hraji Evansův gambit, hraji tah za tahem jako Keres, nikdy ani na chvíli nevybočím ze zažitých pravidel, jenže Keres hrál proti Smyslovovi, zatímco já hraji proti Pollakovi, a pan Pollak hraje, jako by se teprve včera naučil, jak táhne pěšec nebo kůň, bez jakéhokoli plánu, jak se mu právě zachce, jako nějaký opilý zedník, který pokládá druhou cihlu mimo řadu a každou třetí cihlu nechá viset ve vzduchu, až z toho jeden dostane závrať, a přesto přese všechno vyhraje. Ptám se vás, už jste někdy viděl něco podobného?“

Pan Rappaport zuří, stěžuje si na urážku na cti a nespravedlnost, sráží figurky ze šachovnice. Pan Pollak se na rozdíl od něj nepřestává usmívat, v tichosti cucá svoje trabuko a jen prohodí:

„Klid, nádech, výdech...hlavně se uklidněte.“

Jednou jsme zase byli svědky onoho pravidelného představení, když najednou Max Himmerlfarb, když už byl známý jako ministr informací



v Menachemově království, protože věděl vše jako chodící encyklopedie, vztyčil svůj kostnatý prst a uzemnil svou znalostí nejen mě, ale dokonce i pana Oskara Rappaporta, na něhož se obrátil.

„Keres“, řekl jako kdyby věděl o šachu nejméně tolik jako pan Rappaport, „Keres byl velký

umělec. Ale Réti byl bezesporu ještě větší než on. Víte, co řekl Réti?“

„Ne, ale povězte mi to,“ odpověděl pan Rappaport. „Ano, to vám povím. Réti řekl, že zlatým pravidlem šachu je, že vlastně neexistuje žádné zlaté pravidlo. A proto pan Pollak vyhrává.“

Menachem prohlásil: „To chápu. Toto zlaté pravidlo je tím nejlépeším, jaké jsem kdy slyšel od doby, co zemřel můj děda Efraim, budiž mu země lehká. Děda byl bezpochyby moudřejší než pan Réti, ale dokonce i on by pana Rétiho pochválil za toto pravidlo, které je platné nejenom v šachu.“

A pak nalil každému z nás trochu rumu do čaje, na uctění památky pana Rétiho, o kterém jsem kupřikladu já a jistě i Menachem slyšel toho dne poprvé.



Viktor Fischl se narodil v roce 1912 v Hradci Králové. Byl přítelem a spolupracovníkem Jana Masaryka (kterému složil poklonu v knize Hovory s Janem Masarykem). Po Masarykově smrti se rozhodl pro emigraci do vznikajícího státu Izrael. Pod jménem Avigdor Dagan (hebrejský překlad jeho jména) se stal izraelským diplomatem a velvyslancem. Za svou literární tvorbu získal řadu ocenění. Dožil se devadesáti čtyř let, zemřel v Jeruzalémě. Jeho dílo čítá více jak čtyřicet titulů (žánrově jde o romány, povídky, poezii i tvorbu pro děti), zřejmě nejznámější je kniha Dvorní šašci. Tematickými okruhy, jakými jsou hledání domova či životní bilancování, nutí čtenáře k vlastní reflexi.

# BABULŮV LÍSTEK NA SIBIŘ

*pokračování ze strany 1*

Až los závěrečného play-off pokazil českou spokojenost s výkony našich šachistů na letošním mistrovství Evropy jednotlivců. Do závěrečných bojů o dvaadvacítiku postupových míst na nejbližší ročník Světového poháru postoupilo prakticky celé české olympijské družstvo, což je v posledních letech jev ojedinělý.

„Celkově tedy všichni naši reprezentanti podali výkony, za které se rozhodně nemusejí stydět,“ shrnuje dvoutýdenní dění na chorvatských šachovnicích reprezentační trenér, mezinárodní mistr Michal Konopka. Je jenom škoda, se na Světový pohár probojoval pouze velmistr Vlastimil Babula. „Letos jsme měli na víc!“

Babulovi se příliš nevydařil vstup do soutěže, ale pak se rozehrál a dal zapomenout na nedávné nepřesvědčivé výkony. „Závěr soutěže sehrál Vlasta jako z partesu! Skvělý úspěch je pro něj zadostiučiněním za předcházející slabší měsíce,“ říká Michal Konopka. Vlastimil Babula spokojenost neskrývá. Přiznává, že jej nedobré výsledky přinutily více pracovat. „Na turnaj jsem jel bojovat ze všech sil, s cílem porvat se o postup.“ Na otázku, zda před turnajem počítal s bojem o postupová místa, odpovídá: „Před akcí jsem si hlavně potřeboval dostat do hlavy, že to možné je, že se s každým dá hrát a vyhrát.“ Pro postup byla klíčová především sebedůvěra: „Rozhodlo, že jsem celou dobu bojoval a věřil. I po volném dnu, tedy po sedmém kole, kdy jsem měl pouhých +1, jsem neskládal zbraně a snažil se dál ze všech sil. V posledních kolech stálo při mně i dost štěstí. S Čeparinovem jsem ustál prohranou pozici, Smirin klopýtl těsně před dosažením remízy a Delčev ztratil



David Navara se soustředí před partii se svým jmenovcem Howellem. *foto: eurorjeka2010.com*

nervy (a figuru) v časové tísní v lepší koncepci.“

Těsně před branami postupu zůstali velmistr David Navara a Zbyněk Hráček. „Do Rijeki jsem odjel s postupovými ambicemi a můj výsledek byl ještě přijatelný,“ říká David Navara. S předvedenou hrou však spokojen nebyl: „Chtěl jsem hrát černými kameny solidněji než obvykle a bílými bodovat. Oběma barvami jsem nakonec uhrál stejně bodů, ale od bílých figur jsem si před turnajem sliboval více,“ dodává Navara. V podobných soutěžích se podle jeho názoru hráči většinou snaží nabrat potřebný počet plusů a potom už příliš neriskují. „K tomu se váže příhoda z mé přípravy na poslední kolo, v němž jsem hrál černými s velmistrem Zvjagincevem. K postupu do play-off stačila remíza, výhra by zaručila přímý postup, prohra by ho vyloučila. Nevěděl jsem, co zahrát na 1.e4. Jedna varianta mi připadala příliš ostrá, ve druhé zase naopak příliš převládala strategie nad taktikou. V obou případech jsem se bál porážky, přestože obě varianty vedly pouze k vyrovnané hře. Nakonec jsem zvolil jinou možnost, vyrovnal jsem ale až díky soupeřově nepřesnosti,“ říká David

Navara. O tom, že nepostoupil, rozhodla možná už partie třetího kola, ve které podlehl velmistru Pelletierovi. „Potom jsem se sice snažil, ale nevím, kde jsem ještě mohl uhrát něco navíc. Turnaj byl silný, a přestože jsem ještě měl slušné šance, kvalifikace se tentokrát ukázala být příliš náročným úkolem.“

**DAVID NAVARA  
- YANNICK PELLETIER**  
Francouzská obrana [C10]  
Rijeka 2010  
*komentuje: GM David Navara*

V této partii jsem viděl asi více variant než soupeř, ale přesto jsem ZASLOUŽENĚ prohrál. Proč? Příliš jsem se ohlížel na diváky a kvůli tomu (i kvůli rozdílu ratingu) jsem v kritickém momentu přestal být objektivní a vědomě jsem ignoroval varovné světélko. V neposlední řadě jsem po dvou výhrách trochu přecenil své síly. Dostal jsem to, o co jsem (také) usiloval – takzvané zajímavou partii. Soupeř zase dostal bod. Jako velmistr bych měl raději šachovým příznivcům vysvětlovat, čím jsou zajímavé kvalitní poziční partie, než abych se vrhal do podobných nekorektních kombinací. Kromě toho

# S DÁMAMI FLIRTUJTE KRÁLŮM DÁVEJTE MAT A ZŮSTAŇTE NALADĚNI NA praguechess.cz

**blog.davida navary**

**Dva blogy za cenu jednoho**  
[13.10.2009 21:43:05]

Tento blog jsem napsal po delší odmlce. Publikuji nějakouhdy více svých nápadů, takže varianta celkem neosudí směř. Ale ať už jste někdy o sounoší směř!

Trocha aktuálních informací aneb co teď děláme  
Jak jste uviděli zprávkou, v posledních týdnech nějak menším dotazem. Na v říjnu 2009, v obou případech měly být. Tedy občas nějaký má, ale nechce se mi je srovnat do uceleného textu a autozpracovává mi varuje před zveřejněním nekvalitního textu. V neposlední řadě nevím tolik důvodů, když se v posledních týdnech objevuje i bez mého přispění na stránkách Pražské šachové společnosti dost nových příspěvků. Během naší společné mezinárodní šachové akce, které jsem se zúčastnil, jsem si všiml, že někteří z účastníků mají na svých počítačích nějaké šachové programy, které jim umožňují sledovat šachové zápasy a komentovat je. To je samozřejmě velmi užitečné, ale zároveň to může být i problém, pokud někdo zúčastníkům ukáže, jak se s těmito programy pracuje, a oni se začnou používat. To by bylo velmi škodlivé, protože by to mohlo vést k tomu, že by se šachové zápasy staly méně zajímavými a méně atraktivními.

## Blogy velmistrů a milovníků šachů a života

- Nejlepší český šachista **David Navara**
- Krásná mistryně **Soňa Pertlová**
- Velmistři **Marek Vokáč** a **Robert Cvek**
- Ředitel Dopravních staveb Brno  
**Vlastimil Chládek**
- Mezinárodní mistr **David Kaňovský**
- Spisovatel **Vítězslav Houška**

**blog.soni pertlové**

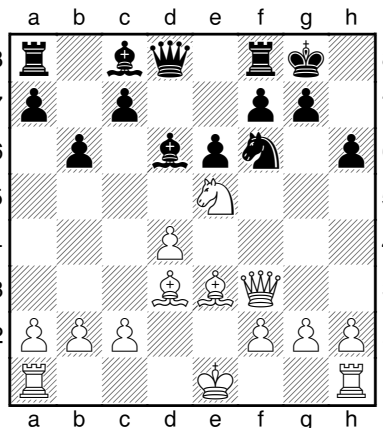
**Tatranské střípky**  
[26.10.2009 16:51:05]

**Příjezd**  
Cela se toho hodně dělo. V úvodu 2009 se všichni sešli na třech dnech v Tatranské Lúči, kde jsem se sešel s mnoha známými a neznámými šachovými milovníky. Bylo to velmi příjemné a užitečné setkání. Vše se uskloňovalo v příjemné atmosféře, která byla velmi příjemná. Po výjezdu do Tatranské Lúči jsem se vydal do Bratislavy, kde jsem se sešel s dalšími šachovými milovníky. Bylo to velmi příjemné a užitečné setkání. Vše se uskloňovalo v příjemné atmosféře, která byla velmi příjemná.

na webu  
Pražské šachové společnosti  
**www.praguechess.cz**

cílem partie není spočítat více variant než soupeř, ale hrát lepší tahy. A to jsem nedokázal.

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.Jc3 dxe4 4.Jxe4 Jd7 5.Jf3 Jgf6 6.Jxf6+ Jxf6** v této variantě jsem černými prohrál se Sergejem Karjakinem. Bílými jsem chtěl hrát podobně, ale raději s vloženým h7-h6.  
**7.Sg5 h6 8.Se3 Sd6** Očekával jsem spíše **8...Jd5 9.Sd2 c5 10.Sb5+ Sd7 11.Sxd7+ Dxd7 12.c4 Jb6 13.Vc1.**  
**9.Sd3** Soupeřovu následujícímu tahu se dalo zabránit pomocí **9.Je5**, ale ten jezdec může někdy po **c7-c5** viset.  
**9...b6 10.Je5 0-0 11.Df3**

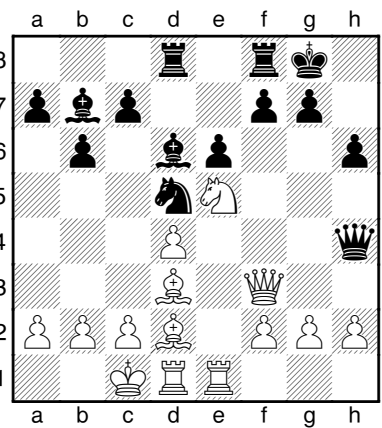


**11...Jd5** Doteď soupeř hrál rychle. Myslel jsem, že zná nedávnou partii Svidler - Timofejev, na niž jsem se v přípravě letmo podíval. Proto jsem strávil dost času přemýšlením, jak odbočit z vlastní přípravy! Kdybych se připravil, nemusel bych se konfrontace obávat. Ukázalo se ale, že soupeř znal něco jiného, takže odbočování z vlastní přípravy bylo tak trochu zbytečné. Mimochodem, stejnou chybu jsem udělal i v předposledním kole.

**12.0-0-0** Matně jsem si pamatoval, že GM Svidler zahrál **12.Sd2 Dh4 13.g4 Sb7 14.0-0-0**. Mé pokračování je zajímavé, ale v 15. tahu jsem všechno zkazil.  
**12...Sb7** Po **12...Jxe3?! 13.De4!?** **f5 14.Dxe3** by černý neodtlačil bílé figury z pole **e5** ani heverem.  
**13.Sd2 Dh4?!** Tady bude dáma dost exponovaná. Sice nepříjemně hrozilo **14.Dg3** s útokem na **h6** i **14.De4** s vynucením oslabujícího tahu **f7-f5**, ale **13...c5** možná bylo lepší.  
**14.Vhe1!** Poslední bílá figura jde do hry. Pravda, na **h1** v některých



variantách mohla stát také dobře. Ještě zde se dalo po **14.g4!?** přejít do uvedené partie. V analýze jsme se dívali na **14...Vab8 (14...c5 15.Jc4 Sc7 s nejasnou hrou.) 15.Se4 Df6 (Rybka navrhuje 15...c5 16.Jd7 cxd4 a přisuzuje černému kompenzaci.) 16.Jd7 (16.Dg3 Jc3! a černý nemá problémy.) 16...Dxf3 17.Sxf3 Je3! = (Georg Meier).** Po **14.De4 Dxe4 15.Sxe4** se dá hrát i **15...c5 =**. Tato pozice vznikla v partii Lopez Martinez - Láznička. Po **16.c4 cxd4 17.Jd3 Vac8** by černý svázaného jezdce zachránil.  
**14...Vad8** Tady nastal rozhodující okamžik partie. V mé hře se zřetelně projevil nedostatek disciplíny. Na **14...Dxd4** bych odpověděl **15.Ve4 Dc5 16.Jd7 Dc6 17.Jxf8** s lepší hrou. Rybka ještě doplňuje **17...Jf6 18.Vde1!** s dalším **19.Sxh6** nebo **Sc3**.



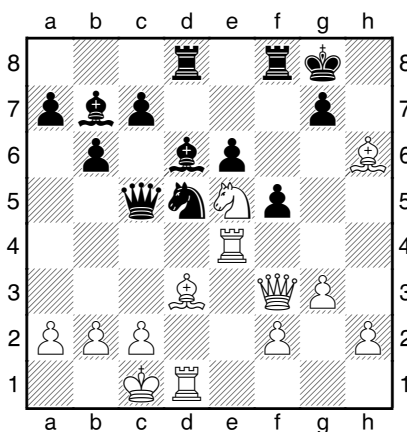
**15.g3?** v soutěži družstev a/nebo proti silnějšímu soupeři bych nejspíše zvolil „nudné“ pokračování

15.De4 Dxe4 16.Sxe4=. 15.Ve4! Df6 s dalším Jb4 se mi nelíbilo, ale Rybka mi teď hlásí (O něco lepší je 15...De7!, ale po 16.Dg3 černý musí pokrýt bod h6 tahem 16...f5 a bude stát hůře.(16...Kh8 17.Vh4+..)) 16.Dh3 Jb4 17.Jg4! (Počítal jsem jen s 17.Vf4 Jxd3+ 18.cxd3 Sxe5 19.Vxf6 Sxf6, černý by měl díky nepřítomnosti slabin velkou poziční převahu.) 17...Jxd3+ 18.cxd3 Dg6 19.Jxh6+! gxh6 20.Vg4+.

**15...Dxd4** Pěšce černý vzít musel. Tady jsem už viděl, že s mými propočty varianty s 17...Jc3 něco není v pořádku, ale nechtělo se mi zatáhnout za ruční brzdu a zaplatit pokutu ve výši jednoho pěšce. Bude hůř.

**16.Ve4** 16.Sxh6 Sxe5 17.Sh7+ Kxh7 18.Vxd4 Sxd4 19.Sg5 f6 a černý stojí lépe. Ještě mě napadla velmi zajímavá idea 16.Sg5, ale našel jsem i vyvrácení 16...Jc3!! 17.bxc3 (Po 17.Dxb7 Jxd1 visí i pěšec b2.) 17...Dxe5!. Černý ve všech variantách získá rozhodující převahu. Soupeř 16.Sg5 snad neviděl, ale možná by to našel.

**16...Dc5 17.Sxh6?! Jb4** Tento odskok jsem nějak přehlédl. Na slabší 17...f5?



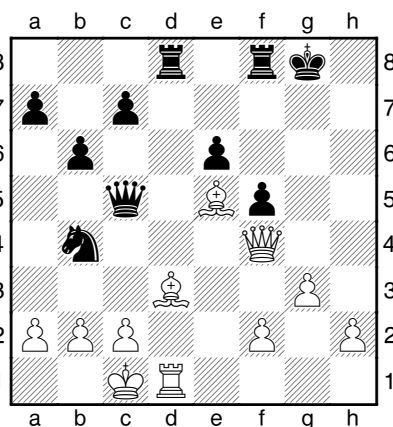
bych odpověděl 18.Sxg7! Kxg7 19.Vg4+!. 19...Kf6 (19...fxg4? 20.Dxg4+ Kf6 21.Dg6+ Kxe5 22.Dg5+ Vf5 23.Ve1+ Je3 24.Vxe3+ Kd5 25.Sxf5 exf5 26.Dxd8± i mnohé další pěkné, ale nepodstatné varianty jsem při propočtu tahu 15.g3 viděl, ale k čemu mi to je? Počítání tahů-kandidátů ve složitých pozicích považuji za neuskutečnitelný ideál (při tolika rozvětveních je snadné na nějaký zapomenout), ale

určitě to má větší smysl než počítání dlouhých variant s hrubou chybou okolo třetího tahu.) 20.Vg6+ Ke7 21.Vg7+ s věčným šachem. K výhře také stačí 17...Jc3!. Ten tah jsem viděl a to mě mělo varovat. Zdálo se mi, že po 18.Sxg7 (18.Df6 by vycházelo po 17...Jf6, ale ne teď. 18...Sxe5; 18.Vg4 Sxe5 19.Sxg7 Sxf3. V propočtu jsem někdy zapomněl, že věž na g4 visí.) 18...Sxe4 19.Dg4 by bílý mohl mít dostatečnou protihru, ale počítač hlásí 19...Jxa2+ 20.Kb1 Sxe5 21.Sxe5+ Sg6 a černý stojí lépe.

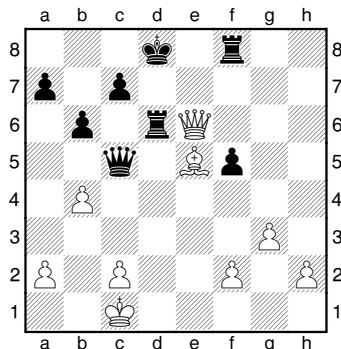
**18.Sxg7 Sxe4 19.Dxe4** Nevychází ani 19.Dg4 Jxd3+ 20.Vxd3 Sf5! (20...Sxd3? 21.Sf6+ Sg6 22.Jxg6.) 21.Dg5 Sxd3 22.Sxf8+ Sg6 23.Dxd8 Dxc2#; 19.Sxe4 Sxe5.

**19...f5 20.Df4** (20.Dh4 Sxe5) Tuto pozici jsem někdy okolo oběti počítal s vloženou výměnou na d3 a měl jsem pocit, že tam mám remízu. Možná ani to nebyla pravda.

**20...Sxe5 21.Sxe5** Tady nastala velmi zajímavá situace.



**21...Vxd3!-+** Jednoduché a silné. 21...Jxd3+? 22.Vxd3 Vxd3 23.Dg5+ Kf7 24.Df6+ Ke8 25.Dxe6+ Kd8 26.b4! Vd6?



Tento tah soupeř neviděl a věž se mu vracet pochopitelně nechtělo. 27.Sf6+!! Vxf6 28.Dg8±. Přiznám se, že jsem celou variantu našel až

# Šachový magazín

www.sachinfo.cz  
**SACH**info



**8x ročně potěšení pro každého šachového fanouška!**

- rozhovory
- teorie
- problémový šach
- korespondenční šach
- komentované partie z nejdůležitějších světových i domácích akcí
- Koncovky
- Hádání tahů
- soutěžní křížovka
- Co-kdy-kde
- a další...

- V každém čísle barevná příloha
- pevná vazba
- minimálně 100 stran

**Roční předplatné 600 Kč**

**VYDÁVÁ:**

**ŠACHinfo**

Ing. Břetislav Modr

pošt. příhr. 3

150 21 Praha 5

info@sachinfo.cz

www.sachinfo.cz

„za chodu partie“, ale stejně je to pěkná léčka, nebo ne?

**22.Dg5+ Kf7 23.Df6+ Ke8 24.Dxe6+ Kd8 25.Sf6+ Vxf6 26.Dxf6+ Kc8 27.De6+ Kb7 28.De2 Jxa2+ 29.Kb1 Vxd1+ 30.Dxd1 Jb4 0-1**

Michal Konopka označil Navarův výkon za standardní a ocenil především to, jak David v předposledním kole zvládl klíčovou partii proti IM Markusovi Raggerovi. „Tam to měl David nahnuté a už se zdálo, že Markus Ragger se stává noční můrou našich hráčů – loni Davida porazil a letos v Rijece uspěl i s Viktorem Lázničkou. Nakonec to ale dobře dopadlo.“

Pozitivně hodnotí Konopka také výkony dalších reprezentantů. Zbyněk Hráček odehrál turnaj spolehlivě a po velmi dobrém výkonu se dostal do vyřazovacích bojů. „Stejně jako v letech 2007 a 2008 v nich ale neuspěl, a to je velká škoda. Hráč jeho stylu by mohl nadělat favoritům na Světovém poháru značné problémy,“ lituje Michal Konopka. Nejlepší turnaj však z českých hráčů odehrál Jiří Štoček, který se nakonec do vyřazovacích bojů nedostal. „Dokonce bych se odvážil tvrdit, že jsem ještě neviděl hrát Jirku tak dobře. Velkou radost nám udělal partií s Volokitinem. Vybojoval zajímavý přírůstek ELA a snad by se mohl přehoupnout přes hranici 2600 bodů,“ říká Konopka. Se svým výkonem je velmistr Štoček spokojen. „Snažil jsem se co nejlépe hrát šachy, věřím, že leckomu se to líbilo,“ řekl po návratu domů Štoček.

Poslední z reprezentantů, druhý hráč domácího žebříčku Viktor Láznička, spokojen není. „Mým cílem bylo postoupit na Světový pohár. Zásadním momentem bylo, že jsem kvůli nekoncentrovanému výkonu nebyl schopen poskočit na „plus tří dřívě,“ soudí.



Vylosování nám radost neudělalo, proti sobě museli nastoupit Vlastimil Babula a Zbyněk Hráček. foto: euromjeka2010.com

## PAVEL POTAPOV (2427) - VIKTOR LÁZNIČKA (2659)

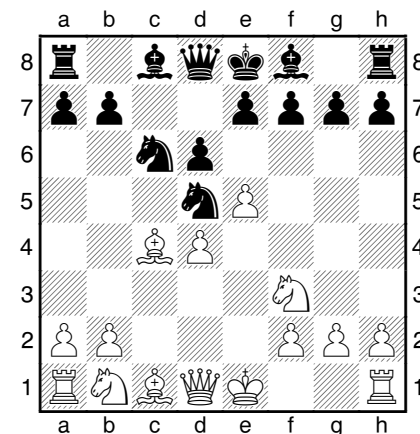
Sicilská obrana [B22]

Rijeka 2010

komentuje: GM Viktor Láznička

Nehoda, míněno například porážka, na začátku turnaje s výrazně slabším soupeřem, může (ale samozřejmě i nemusí) mít děsivé následky. Jedna taková se mi přihodila v Rijece.

**1.e4 c5 2.c3 Jf6 3.e5 Jd5 4.Jf3 d6 5.d4 cxd4 6.cxd4 Jc6 7.Sc4**



**7...dxe5** Řídké pokračování. Přednost se dává tahu Jb6.

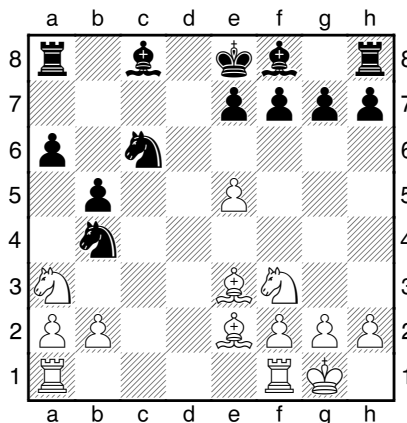
**8.dxe5** Bílý má i jiné alternativy, ale ani jedna nemůže slibovat převahu, ať už 8.Jxe5, nebo 8.Sxd5.

**8...Jdb4 9.Dxd8+** i zde mohl bílý vybírat z více pokračování, ovšem pozice by i nadále zůstávala okolo rovnováhy. Rovné hry jsou jak po 9.0-0 Dxd1 10.Vxd1 Sg4 11.e6 fxe6 12.Jc3 g6, tak také v případě 9.a3 Dxd1+ 10.Kxd1 Ja6 11.b4 Sg4 a 9.De2 Sf5, které vede k nejasné hře.

**9...Jxd8 10.Ja3 a6** Principiální, omezuje jezdce i střelce zároveň.

**11.0-0 b5 12.Se2 12.Sb3** s myšlenkou Jc2 taktéž stálo za úvahu.

**12...Jdc6 13.Se3** Alternativou je tah 13.Sd2.



**13...g6** Černý volí ambiciózní rozestavení s okamžitým napadením slabého pěšce. Nedostatkem je ztráta kontroly nad černými poli dámského křídla. Klidnější e6 slibovalo stabilnější charakter pozice.

**14.Vfc1** Připravuje převod uvězněného jezdce na a3 a současně pošilhá po jezdcu na c6, který by se po případné oběti na b5 mohl stát terčem útoku bílého.

**14...Sb7?** Ledabylé zhodnocení oběti na b5 a zřejmě nedocenení soupeře přivede černého k okamžitému krachu. Naneštěstí někdy jedna nepřesnost může ovlivnit průběh celého turnaje. Správným pokračováním byl můj původní záměr, spočívající v tahu 14...Sd7, po kterém by bílý stál nanejvýš vyrovnaně, nic víc. **15.Jxb5 axb5 16.Sxb5 Va5** Po 16...Kd7 17.Jd4 stojí bílý jasně lépe.



Viktor Láznička

17.a4 e6 18.Jd4 Kd7 19.Jxc6 Sxc6  
20.Sb6 Sxb5 21.Vc7+ Ke8 22.Sxa5  
Sd7 23.Sxb4 Sxb4 24.Vd1 1-0

Kromě této prohry klopýtl Láznička také bílými s výše zmíněným Raggerem. „Tuto ztrátu již nedohnal, i když srdnatě bojoval a i o něm mohu říci, že sehrál kvalitní turnaj. Přece jen měl performance přes 2600 a několik velmi dobrých partií. Ještě nevím, nakolik jeho výkon ovlivnila porucha počítače den před odjezdem do Rijiky,“ hodnotí Konopka.

Do bojů o postupová místa zasáhl kromě tří našich šachistů také slovenský velmistr Sergej Movsesjan. S vidinou silné československé účasti ve Světovém poháru však udělalo krátký proces rozlosování. „Los si s námi trochu zašpásoval. Hned v prvním kole vyřazovacích bojů proti sobě nastoupili Zbyněk Hráček a Vlasta Babula. Několik vteřin jsem se na ten los nevěřičně díval. Sice jsme měli garantovaného aspoň jednoho zástupce ve druhém kole play-off, ale takhle jsme to nechtěli,“ komentuje nepříjemnou situaci Konopka. K jejich utkání nám Konopka řekl: „Herně měl na víc Zbyněk, ve 4. partii stál na výhru, když místo výměny dam na a6 mohl zahrát Dxd5+ s vyhranou pozicí. Rozhodly momentálně lepší nervy Vlasty Babuly. Ten pak na štěstí uspěl i proti Majorovovi.“ Prvním kolem play-off se podle předpokladů propracoval i David Navara, který zdolal Angličana Howella. Pak

škodolibý los udeřil podruhé, když skřížil cesty Navary a Movsesjana. „Dva nejsilnější šachisté play-off museli hrát proti sobě!“ říká Michal Konopka. Navara měl po napínavém průběhu v první partii velkou výhodu, ale v rozhodující moment chyboval a partii dokonce prohrál.

Naším ženám se v Chorvatsku příliš nevedlo. Trio WGM Kateřina Němcová, WIM Soňa Pertlová a WIM Olga Sikorová se v průběhu turnaje postupovým příčkám nepřiblížilo. Pochválit můžeme výkon Olgy Sikorové, která se vrátila po mateřské dovolené. „Odehrála velmi silný turnaj, devět z jedenácti soupeřek mělo rating přes 2300, a proto polovina možných bodů je velmi dobrý výsledek,“ hodnotí Petr Hába.

Katka Němcová a Soňa Pertlová pravděpodobně na Rijeku příliš v dobrém vzpomínat nebudou; umístění i výkon byly zklamáním. „Z jedenácti partií se každá střetla pouze se dvěma třemi skutečně dobrými soupeřkami a protrápily se vlastně celý turnaj,“ komentuje jejich výkon velmistr Hába. Soňa Pertlová měla v prvním kole „na lopatě“ Němku Elizabeth Pähtzovou, ale po přehlédnutí dokonce prohrála (Šachový týdeník 10/2010). „Šťěstíčko se jí však vrátilo v šestém kole, kdy její soupeřka ve vyhrané pozici překročila čas. Kateřina Němcová začala katastrofálně třemi nulami a ztracené sebevědomí se jí nepodařilo obnovit,“ konstatuje Petr Hába. Obě hráčky tak ztratily poměrně dost ratingových bodů. Hába by však z jednoho turnaje nerad dělal hlubší závěry. Rozdíl mezi námi a špičkovými ženskými celky je v současnosti dosti viditelný, ale Hába je přesto optimistou: „Ten rozdíl není velký ani nepřekonatelný. To, že naše ženy jsou schopny konkurovat nejlepším týmům, dokázaly nedávno na ME družstev. Na sedmé místo mezi nejlepšími týmy Evropy bychom neměli zapomínat tak rychle! Věřím, že podobné výsledky se jim podaří i na dalších akcích.“

Václav Pech

# ŠACHOVÝ TÝDENÍK



**CHCETE DOSTÁVAT  
ŠACHOVÝ TÝDENÍK  
KAŽDÝ ČTVRTEK  
ZDARMA DO SVÉ  
E-MAILOVÉ SCHRÁNKY?**

**STAČÍ SE  
ZAREGISTROVAT NA  
[www.praguechess.cz](http://www.praguechess.cz)**



**VYDÁVÁ OBČANSKÉ SDRUŽENÍ  
PRAŽSKÁ ŠACHOVÁ SPOLEČNOST**



# KALENDÁRIUM

**24. 3. 1940**

Sedesáté narozeniny oslaví třinecký mezinárodní mistr **Milan Babula**.

**25. - 28. 3. 2010**

Werther (Německo). **16th Schloss-Open**. Švýcarský systém na sedm kol. Tempo 90 minut na čtyřicet tahů + 15 minut na dohrání s přídávkem 30 s/tah.

SK Werther 1949 e.V.

[www.schloss-open.skwerther.de](http://www.schloss-open.skwerther.de)

**27. 3. 1985**

Čtvrtstoletí oslaví nejlepší český šachista současnosti, člen elitního klubu 2700+, velmistr **David Navara**.

**28. 3. - 4. 4. 2010**

San Sebastian (Španělsko). **San Sebastian International Open**. Švýcarský systém na devět kol. Tempo 90 minut s přídávkem 30 s/tah. *Federacion Gipuzkoana de Ajedrez*  
Tel.: +34 943474604  
[xake@fgajedrez.org](mailto:xake@fgajedrez.org)  
[www.fgajedrez.org](http://www.fgajedrez.org)

**29. 3. 1935**



W. Uhlmann

Pětasedmdesátiny oslaví v Drážďanech narozený německý velmistr, mnohonásobný reprezentant své země a propagátor francouzské obrany **Wolfgang Uhlmann**.

**31. 3. 2010**

Bučovice. **Šachový turnaj Primus**. Rapid šach, turnaj pro ročníky 1990 a mladší. Švýcarský systém na devět kol, tempo 15 minut na partii. *Gymnasium Bučovice*  
Tel.: 517 384 262  
[srnova@gymbuc.cz](mailto:srnova@gymbuc.cz)  
[sachybucovice.euweb.cz](http://sachybucovice.euweb.cz)

**1. - 4. 4. 2010**

Brakel (Německo). **Kaiserbrunnen Oster-Cup**. Švýcarský systém na osm kol. Tempo 2 hodiny na 40 tahů + 30 minut na dohrání.

*Schach bei JLZ*

Tel.: +49 711-486190

[JLZ@gmx.de](mailto:JLZ@gmx.de)

[www.schach-info.de/brakel](http://www.schach-info.de/brakel)

**1. - 4. 4. 2010**

Oberhausen (Německo). **OsterOpen der Stadtparkasse Oberhausen**. Švýcarský systém na sedm kol. Tempo 2 hodiny na 40 tahů + 30 minut na dohrání.

*Frank Ackermann*

[ackermann.frank@debitel.net](mailto:ackermann.frank@debitel.net)

[www.osv1887.de](http://www.osv1887.de)

**1.-5. 4. 2010**

Frýdek-Místek. **Turnaj šachových nadějí**. Kategorie H8 - H14. Švýcarský systém na devět kol, tempo hodina na 20 tahů + hodina na dohrání.

*Martin Kocur*

Tel.: 732 224 966

[m.kocur@chessfm.cz](mailto:m.kocur@chessfm.cz)

**1. - 5. 4. 2010**

Frýdek-Místek. **Pobeskydí**. Uzávřený turnaj s možností splnění normy IM a GM. Tempo 90 minut na partii s přídávkem 30s./tah. **FIDE Open**: švýcarský systém na devět kol, tempo 90 minut na partii s přídávkem 30 s/tah.

*Martin Kocur*

Tel.: 732 224 966

[m.kocur@chessfm.cz](mailto:m.kocur@chessfm.cz)

**3. 4. 2010**

Kolešovice. **Memoriál Ladislava Bielika**. Uzavřený bleskový turnaj, počet kol podle počtu účastníků. Tempo 5 minut na partii.

*Tomáš Urban*, Tel.: 733 113 442

[UTomas@seznam.cz](mailto:UTomas@seznam.cz)

**4. 4. 2010**

Hostinné. Velikonoční bleskový turnaj jako **Memoriál Františka Šoulavého**. Švýcarský systém (pravděpodobně) na sedmáct kol. Tempo 5 minut na partii.

*Jiří Svoboda*

Tel.: 724316483

[j.f.svoboda@seznam.cz](mailto:j.f.svoboda@seznam.cz)

**4. 4. 2010**

Kšice. **Velikonoční rapidík**. Švýcarský systém na devět kol. Tempo 20 minut na partii.

*Jiří Smejkal*

[sjcz@seznam.cz](mailto:sjcz@seznam.cz)

**4. 4. 1937**



Lajos Portisch

V maďarském Zalaegerszegu se narodil šestinásobný účastník turnajů zápasů kandidátů na titul mistra světa, velmistr **Lajos**

**Portisch**.

**10. 4. 2010**

Třinec. **Bleskový turnaj dvojic**. Švýcarský systém na devět kol systémem Davis Cup (bez čtyřhry). Tempo 5 minut na partii.

*Olga Sikorová*

Tel.: 605 418 740

[olsick@centrum.cz](mailto:olsick@centrum.cz)

**10. 4. 2010**

Ústí nad Orlicí. **Orlické šachovnice**. Turnaj v rapid šachu pro ročníky 1995 a mladší. Švýcarský systém na devět kol. Tempo 15 minut na partii.

*Martin Šmajzr*

Tel.: 605 158 028,

[smajzr@email.cz](mailto:smajzr@email.cz)

## Šachový týdeník

vydavatel: občanské sdružení Pražská šachová společnost, Sudoměřská 8, Praha 3 • [prazska.sachova@gmail.com](mailto:prazska.sachova@gmail.com)

šéfredaktor: Pavel Matocha (tel: 603 861 533, e-mail: [pavel.matocha@gmail.com](mailto:pavel.matocha@gmail.com))

výkonný redaktor: Václav Pech (tel: 777 275 621, e-mail: [vasek.pech@gmail.com](mailto:vasek.pech@gmail.com))

editor: Aleš Kubeczka (e-mail: [kubeczka@seznam.cz](mailto:kubeczka@seznam.cz)) • jazykový korektor: Jan Máchla

sazba a grafická úprava: Jan Reich (e-mail: [honza.reich@gmail.com](mailto:honza.reich@gmail.com))