

ŠACHOVÝ TÝDENÍK

VYDÁVÁ OBČANSKÉ SDRUŽENÍ PRAŽSKÁ ŠACHOVÁ SPOLEČNOST

30. SRPEN 2007 ČÍSLO 35

ZÁPAS RUSKO-ČÍNA PŘEKVAPIVÁ PŘEVAHA ŠACHISTEK Z VÝCHODU

Ruský tým zatím překvapivě prohrává v již tradičním každoročním zápasu s reprezentací Číny 28,5 : 31,5, když se nedaří především Dmitriji Jakovenkovi (2735). Jakovenko měl být lídrem ruského týmu, ale v dosavadních šesti kolech získal pouhých 2,5 bodu.

Zápas ruských a čínských šachistů se koná od 18. do 31. srpna v Nižném Novgorodu. V sestavě každého týmu je 5 mužských a pět ženských šachovnic a oba týmy se utkávají dvojkolově.

Číňané získávají převahu zejména v ženské části zápasu, kde i při neúčasti Yifan Hou zatím skvěle hraje čínská jednička Zhao Xue (2500) se 4,5 body. Své první hráče pak skvěle sekundují Shen Yang (2439) a Ruan Lufei (2433), kteří v šesti kolech získali jen o polovinu bodu méně. Z Rusek se nad padesátiprocentní bodový zisk zatím nedostala ani jedna z žen.

Pokračování na straně 8



WGM Zhao Xue

ANANDŮV RUKÁV



GM Viši Anand

Světová jednička podle žebříčku osobních koeficientů FIDE, indický velmistr Viši Anand, cítí i po svém vítězství na festivalu v Mainzu velký respekt ke svým soupeřům. Ve svém rozhovoru pro list The Hindu chválí zejména Levona Aronjana: „Aronjan je jedním z nejlepších šachistů světa. Je naprosto excelentní hráčem bleskových partií a partií hraných tempem rapid šachu. I proto mě ani na chvíli nenapadlo se považovat za favorita turnaje,“ řekl Anand a dodal: „Protože navíc oba budeme hrát na turnaji v Mexiku, měl turnaj v Mainzu určitá omezení. Ani jeden z nás nechtěl ukázat vše, co má připraveno, a o to byl náš zápas složitější.“ Nezbyvá než si počkat, co má indický velmistr a jeho kolegové pro vrchol letošní sezóny ještě v rukávu.

SOUBOJ GENERACÍ

Artur Jusupov ukazuje všem mladíkům záda. Finalista turnaje kandidátů z roku 1985, sedmačtyřicetiletý velmistr Artur Jusupov je s bodovým náskokem v čele turnaje generací hraného od 22. srpna do 1. září pod názvem NH Tournament v Amsterdamu. Po pátém kole má na svém kontě čtyři body a řádně tak školí mladíky ve skupině nazvané Rising stars (Vycházející hvězdy). Po dvou úvodních remízách se Sergejem Karjakinem (2678) a Ivanem Čeparinovem (2657) porazil postupně Parimarjana Negiho (2529), Jana Smeetsa (2583) a Daniela Stellwagena (2631), a je tak jednoznačným lídrem týmu Experience, ve kterém po jeho boku zasedají mistr světa FIDE Alexander Chalifman (2632), Alexander Bjeljavskij (2653), Ljubomir Ljubojevič (2550) a Predrag Nilolič (2646). I přes skvělý výkon svěřence Marka Dvoreckého má celkově zatím navrch mládí, když po pátém kole vede 13 : 12.

RECENZE

ŠACHISTA ÚPÍ NAD TURKEM

Fakt, že v češtině vyšel historický román točící se kolem šachů, jsme v Šachovém týdeníku již zmínili. Něco málo o této figuríně určitě slyšela většina čtenářů, takže jen stručná rekapitulace: jednalo se o podvodný šachový automat zvenku připomínající sedícího Turka, v jehož soukolí se ovšem ukrýval živý šachista.

Pokračování na straně 11





SKUPINA ČEZ

ČEZ CHESS TROPHY 2007

30. 8.–2. 9. 2007

BEST WESTERN HOTEL KAMPA

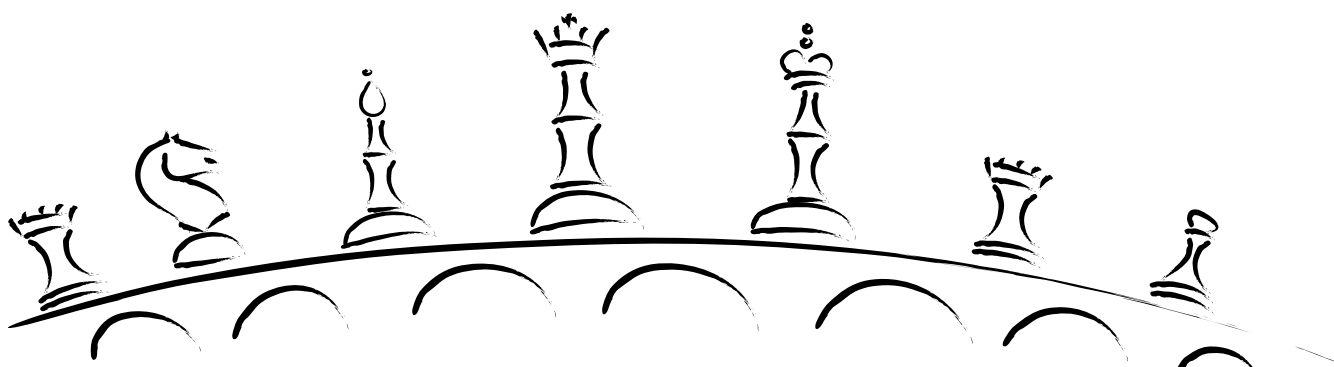
VŠEHRDOVA 16, PRAHA 1

Dva účastníci finálových zápasů o titul mistra světa
Nigel Short a Jan Timman
se utkají v zápase na deset partií v rapid tempu
s nejlepšími českými šachisty
Davidem Navarou a Janou Jackovou.

GM Navara vs. GM Short
WGM Jacková vs. GM Timman

čtvrtek	30. 8.	16.00	1. až 3. partie (rapid šach)
pátek	31. 8.	16.00	4. až 6. partie (rapid šach)
sobota	1. 9.	14.00	7. až 10. partie (Fischerovy šachy)
neděle	2. 9.	15.00	simultánka GM Shorta

Všechny partie bude živě komentovat velmistr Lubomír Kaválek.



PO BITVĚ JE KAŽDÝ PACIFISTOU

Dvěma partiemi našeho velmistra Davida Navary se vracíme k jeho skvělému výkonu na šachovém festivalu v Mainzu. David tam vyhrál hvězdně obsazený turnaj v rapid šachu a v turnaji ve Fischerových šachách skončil na pátém místě se stejným bodovým ziskem jako druhý Gata Kamsky (2717), třetí Vasilij Ivančuk (2766) a čtvrtý Andrej Volokitin (2698).

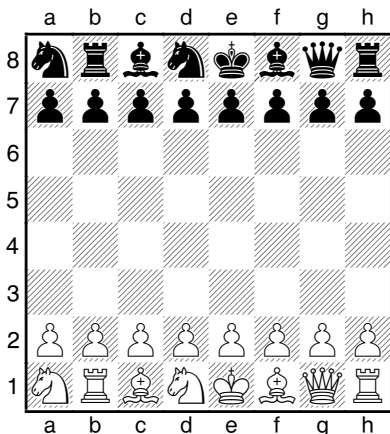
Pro třicáté páté číslo šachového týdeníku vybral velmistr Navara dvě vlastní zajímavé partie z turnaje ve Fischerových šachách. V první z nich podlehl maďarskému velmistrovi Baloghovi a ve druhé zaznamenal úspěch proti Němci Lotharu Vogtovi. Obě partie ukazují, jaké mohou být Fischerovy šachy netradiční a zajímavé. Partie mohou zároveň sloužit jako pozvánka na pražskou Kampu, kde se o následujícím víkendu uskuteční zápas Davida Navary s Nigelem Shortem a ve čtyřech partiích se budou hrát právě „fischerovky“.

CSABA BALOGH (2567)– –DAVID NAVARA (2656)

Mainz 2007

Komentuje GM David Navara

Fischerovy šachy se hrají stejně jako normální, ale postavení figur na základní řadě se losuje. Platí dvě omezení: král musí stát mezi věžemi a střelci jedné strany nesmějí být stejnobarvní. Rošády se dělají na stejná pole jako normálně, tedy s levou věží jdou figury na c1 (král) a d1, s pravou na g1 (král) a f1. Výchozích pozic je 960, tato má číslo 136.

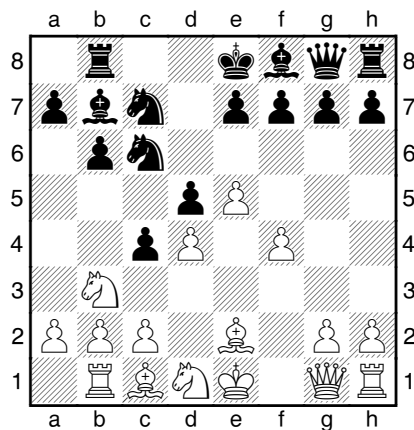


1.f4 b6 Chtěl jsem fianchettovat střelce a jezdce vyvinout na c7.

2.Jb3 c5 3.e4 Sb7 4.d3 Jc7 4...g6 s dalším f5 bylo asi lepší, ale připadalo mi to příliš originální. **5.Se2 d5** Po bitvě je každý pacifistou. Kdybych věděl, co přijde, zahrál bych 5...f6!?

6.e5 Jc6 6...f6 7.d4 (GM Balogh). Lepší možná bylo 6...d4 7.Df2 (7.c3 dxc3 8.bxc3 f6) 7...f6! (nelíbilo se mi 7...f5 8.c3 dxc3 9.bxc3, po dalším Je3 by někdy bílý mohl ovládnout centrum.)

7.d4! c4 7...cxd4 8.Jxd4 e6 9.Se3 s malou výhodou bílého nevypadá právě působivě, bílý má dobrou francouzskou pozici.



8.Jd2! 8.Ja1 Sc8!? 9.g4 (9.Je3 Jxd4 10.Jxd5 Jxe2 11.Jxc7+ Kd7) 9...h5 by vedlo k velmi zajímavým pozicím, například 10.gxh5 (10.h3!? Dh7) 10...Sf5

8...Jb4 8...Je6 9.Jf3

9.Je3 Jxa2 Raději bych sebral centrálního pěšce, ale to by po 9...Je6 narazilo na 10.c3! Jxa2 11.Df2 (nebo 11.f5 Jf4 12.Df2 a soupeř by vytlačil mé figury z šachovnice.)

10.Df2 Bílý má skvělou kompenzaci za pěšce, ale zavřený ráz pozice dává obránci vyhlídky na konsolidaci.

10...g6 10...Jxc1 11.Vxc1 g6 12.b3 (GM Balogh) 12...b5 13.bxc4 bxc4 14.0-0 f5 nevypadá jako vylepšení a 10...e6 11.f5 (11.0-0!? nutí černého se vyjádřit.) jsem zavrhl, protože mě nenapadlo, že mohu zahrát 11...0-0-0.

11.0-0 Teď může bílý dobrat na c1 druhou věž.



GM David Navara

ŠACHOVÝ TÝDENÍK



**CHCETE DOSTÁVAT
ŠACHOVÝ TÝDENÍK
KAŽDÝ ČTVRTEK
ZDARMA DO SVÉ
E-MAILOVÉ SCHRÁNKY?**

**STAČÍ NAPSAT
NA ADRESU**

pavel.matocha@gmail.com

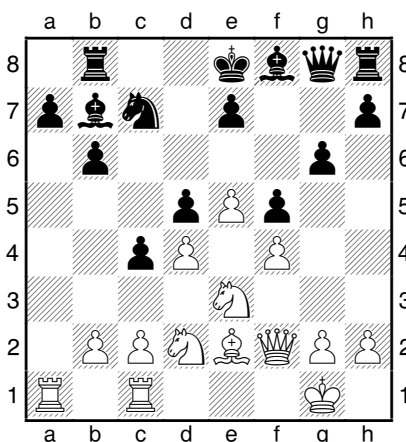
**NA STEJNÉ ADRESE
UVÍTÁME VŠECHNY
VAŠE PŘIPOMÍNKY
A PŘÍSPĚVKY**



Vydává občanské sdružení
Pražská šachová společnost.

11...f5! 12.Va1 Zatím nevychá-
zelo 12.Jdxc4 Jxc1 13.Jd2 Jxe2+;
12.exf6 exf6 13.f5 0-0-0 14.Jg4 Sd6
(dalo by se hrát i 14...Je8!?).

12...Jxc1 13.Vfxc1

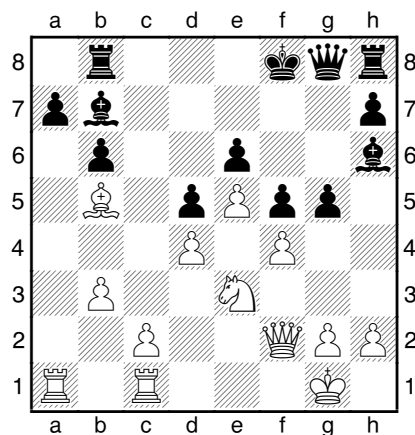


13...e6?? Velmi hloupý tah. Nutné
bylo 13...a6 14.b3 b5 Bílý má pěk-
nou kompenzaci, ale černý není
bez šancí. 15.bxc4 bxc4 (*Slabé je*
15...dxc4 16.Sf3 e6 17.Sxb7 Vxb7
18.Df3 Vb6 19.Vcb1 a hrozbu Jxc4
černý nepokryje.) 16.Vcb1 De6
(16...Jb5 17.Jdxc4) 17.Jdxc4! dxc4
18.Sxc4 Dc6?! (18...Dd7 je lepší, ale
i tak má bílý přinejmenším dosta-
tečnou kompenzaci po 19.d5 Sg7)
19.Vxa6!! To jsem našel v analý-
ze. 19...Jxa6 (19...Sxa6 20.Vxb8+
Kd7 21.d5+-) 20.Sb5 a bílý srovná
materiál a zůstane mu velká pozič-
ní převaha.

14.b3 Počítal jsem spíše s něčím
jako 14.Vxa7 Jb5 15.Vxb7 Vxb7
16.c3, ale to nemá bílý zapotřebí.

14...c3 15.Jb1 g5?! To je zoufal-
ství. Můj původní úmysl 15...Sb4
16.Vxa7 Df7 vede po 17.Jd1 ke kata-
strofální pozici. Nejlepší bylo 15...
a6 (nebo a5), ale po 16.Jxc3 chce
bílý pokračovat Ja4, c4 a nevím, co
proti tomu lze podniknout. Strate-
gickému krachu nejednou napo-
může špatná orientace v taktice

**16.Jxc3 Sh6 17.Jb5 Jxb5 18.Sxb5+
Kf8?!** Také původní záměr 18...Kd8
má mnoho nedostatků, ale bílý
musí ještě být opatrný.

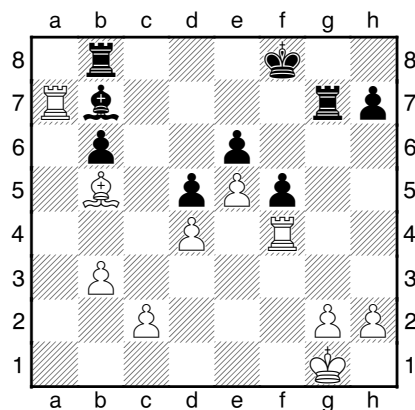


19.Jg4!!+- To jsem našel příliš poz-
dě. Teď je po partii.

19...Dg6 20.Vxa7 gxf4 21.Jxh6
21.Jf6 f3 22.Ve1 je rychlejší, zato
po jiných ústupech by přišlo 22...
Se3! s výhrou.

21...Dxh6 22.Vf1 Vg8 23.Dxf4
Dxf4 24.Vxf4 a bílý vyhrál ve 42.
tahu.

24...Vg7

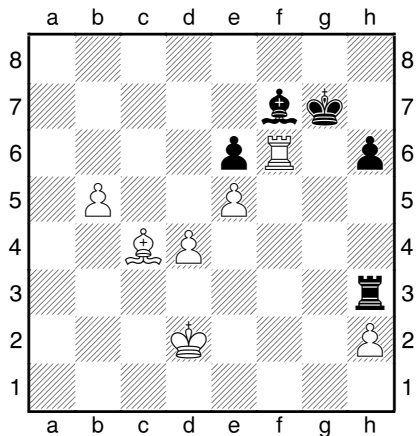


25.Vh4 25.Kf1?? Sc6

25...Va8 26.Vxa8+ Sxa8 27.Vh6
Ve7 28.Kf2 Kg7 29.Vh3 Vc7
30.Sd3 h6 31.Ke3 Sc6 32.g4
fxg4 33.Vh4 Se8 34.Vxg4+ Kf8
35.Vf4+ Kg7 36.c4 dxc4 37.bxc4
b5 38.cxb5

38...Vc3 38...Vb7 39.Sc4 Vb6 40.Vf6
39.Kd2 Va3 40.Vf6 Ve vyhraných
pozicích je třeba hrát opatrně,
40.Vf1?? Vxd3+ by vše zkazilo.

40...Sf7 41.Sc4 Vh3



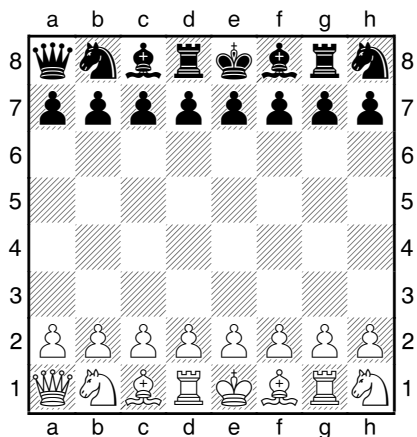
42.Sxe6 1-0

DAVID NAVARA (2656)– –LOTHAR VOGT (2490)

Mainz 2007

Komentuje GM David Navara

Tato partie se hrála 3 kola před koncem na desáté šachovnici (tak vysoko jsem se předtím nedostal).



1.e4 c5 2.Jg3 2.Sc4 b5 by mohlo být nepříjemné.

2...Jg6 3.c3 e6 4.d4 d5 5.exd5 5.Sg5 f6 6.Se3 cxd4. Možné je i 5.e5. Předtím jsem se v turnaji dvakrát dostal do problémů v pozicích francouzského typu, tady ale černé figury stojí poměrně dobře, například 5...Jc6 6.Se3 b6 7.Jd2 f5=

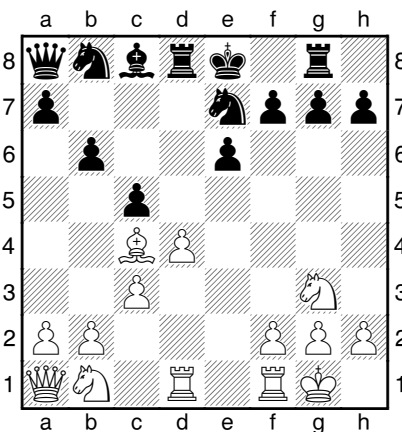
5...Vxd5 Více se mi líbí 5...exd5 6.Sg5 (6.Ja3 a6) 6...f6 7.Se3 cxd4. 6.Sc4 6.Sb5+ Sd7?! 7.Sc4 Vd6 8.Je4 by se mi líbilo, ale 6...Jc6 ne.

6...Vd8 7.0-0 7.Sg5 Se7 8.Sxe7 Jxe7 9.dxc5 Vxd1+ 10.Kxd1 0-0 a černý má dobrou kompenzaci díky nejisté pozici bílého krále.

7...b6 Černý pokukuje po pěšci g2, ale přednost si asi zasloužilo 7...cxd4 8.cxd4 Se7, i když po d4-

d5 a Jc3 by bílý měl stát mírně lépe.(8...Sd6 9.Jc3 0-0 10.d5)

8.Sg5 Se7 9.Sxe7 Jxe7



10.dxc5! Vxd1 10...bxc5 11.Vxd8+ si černý nemůže dovolit.

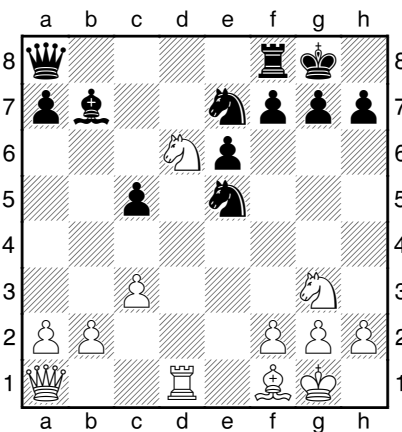
11.Rxd1 bxc5 Bílý má převahu, pěšec c5 může být slabý, ale náskoku ve vývinu je třeba rychle využít.

12.Ja3 Slabší bylo 12.Jd2 0-0 13.Jde4 Sb7!?

12...0-0 13.Jb5 Fritz 960 zde i v příštím tahu doporučuje 13.Dc1 s hrozbou Dg5 a asi má pravdu, ale mé pokračování také není špatné.

13...Jbc6 13...Sb7?? 14.Jc7; 13...Jg6 14.Jd6 Je5 14...Sd7? 15.Jge4 ztrácí pěšce (15.Jxf7 Vxf7 16.Vxd7 Je5 17.Dd1 není tak jasné). 15.Sf1 Také 15.Jxc8 Vxc8 je pro bílého lepší, ale černí jezdcí by v centru mohli stát dobře.

15...Sb7 Nešlo 15...Sd7? 16.Jc4! J7g6 (16...Jxc4 17.Vxd7) 17.Jxe5 Jxe5 18.f4 a černý ztratí figuru.



16.Dc1! Tento tah mě stál dost času. Hrozí De3. 16.Jxb7 Dxb7 dává bílému pouze malou převahu a 16.b4 cxb4 17.cxb4 odevzdává pole d5 do nohou černého koně.

16...c4 17.De3 Na tento tah jsem spotřeboval tři minuty z osmi zbývajících.

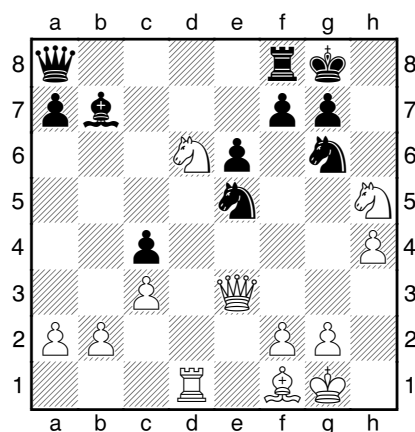


GM Lothar Vogt

17...J7g6 18.h4! Ted' černí jezdcí stojí špatně. Soupeř nyní nepokračoval správně, ale i po jiných tazích by stál hůře. Fritz doporučuje prazvláštní pokračování 18.f4! Jd3 (18...Jg4 19.De2) 19.f5 exf5 20.Jgxf5 s velkou převahou, ale tah v partii asi není horší.

18...h5?! 18...f5 19.f4! Jf7 20.Jxf7 Vxf7 21.Sxc4; 18...Jg4 19.Dd4!; 18...Jxh4 19.Jxb7. Asi nejlepší je počítačem navržené pokračování 18...Sd5! 19.h5 Dc6±, ale zajímavě by mě, koho by něco takového napadlo.

19.Jxh5



19...Sf3? Toto pouze vypadá hrozivě. 20.gxf3 Jxf3+ 21.Kh1 Jfxh4+ 22.De4+- Bílý stojí na výhru a ani v časové tísní jsem partii nedokázal zkazit. Zajímavé je i 22.f3!?

22...Db8 23.Vd2 23.Jxc4 je jednodušší. 23...Vd8 24.Jxc4 Vxd2 25.Jxd2 Dxb2 26.Dd4 Jf5 27.Dd8+ Kh7 28.Je4 f6 29.Dd7 Db1 30.Jhxf6+ Kh6 31.Dd2+ 1-0



Czech Coal

EDEN GROUP®
HOTELS & SPA RESORTS

Czech Coal Carlsbad Chess Tournament 2007



velmistrovský šachový turnaj u příležitosti

100 let

od prvního mezinárodního turnaje v českých zemích

**Karlovy Vary,
hotel Carlsbad Plaza
(Mariánskolázeňská 23)**

7. - 15. 9. 2007



pořádá občanské sdružení
Pražská šachová společnost
www.praguechess.cz



GRANDHOTEL
PUPP



KARLSBAD • CARLSBAD
KARLOVY VARY

KARLOVSKÝ
KRAJ

Bessel Kok
GLOBAL CHESS

Moser
150

TÝDEN

Euro

**ŠACHOVÝ
TÝDENÍK**

TURNAJ BOJOVNÝCH REMÍZ

Vítězem letošního ročníku Memoriálu Akiby Rubinsteina se v polské Polanici stal se ziskem 5,5 bodu z devíti partií nejvýše nasazený hráč turnaje, domácí velmistr Bartosz Socko (2660). Náš reprezentant Viktor Láznička (2594) doplatil ve vyrovnaném turnaji za nepříjemný los, který mu ve dvou úvodních partiích přisoudil černé figury, a skončil v polovině startovního pole, když získal o bod méně než vítěz.

V letošním ročníku turnaje hraného na počest jednoho z nejvýznamnějších šachistů historie Akiby Rubinsteina (12. 12. 1882–14. 3. 1961) se sešlo velice vyrovnané pole hráčů, když rozdíl ratingů papírově nejsilnějšího hráče velmistra Bartosze Socka a nejniže nasazeného Arména Andriiasjana byl pouhých 120 bodů. To se potvrdilo i v průběhu turnaje. S výjimkou posledního velmistra Pawla Czarnoty (2575), kterému turnaj vůbec nevyšel, se všichni ostatní hráči umístili v úzkém rozestupu 1,5 bodu. Diváci byli svědky poměrně velkého počtu remíz, ale povětšinou to byly partie napínavé a bojovné. Dobrý start měl nejniže nasazený Zaven Andriasjan. V prvních kolech se mu podařilo probíjet do čela turnaje a pomohla mu k tomu i následující partie.

Konečné pořadí

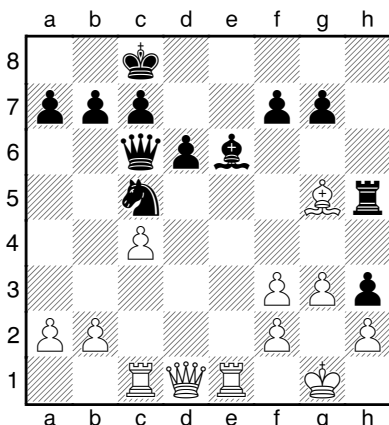
1. Socko, Bartosz	POL (2660)	5,5
2. Kuzubov, Jurij	UKR (2568)	5,5
3. Markowski, Tomasz	POL (2573)	5
4. Bartel, Mateusz	POL (2609)	5
5. Andriasjan, Zaven	ARM (2540)	4,5
6. Láznička, Viktor	CZE (2594)	4,5
7. Gajewski, Grzegorz	POL (2556)	4,5
8. Atalik, Suat	TUR (2564)	4
9. Buhmann, Rainer	GER (2583)	4
10. Czarnota, Pawel	POL (2575)	2,5

TOMASZ MARKOWSKI (2573)– –ZAVEN ANDRIASJAN (2540)

Anglická hra [A20]

Rubinsteinův Memoriál Polanica
Zdroj 2007

1.g3 e5 2.c4 h5 3.Jf3 e4 4.Jh4 Se7 5.Jf5 d6 6.Jxe7 Dxe7 7.Jc3 Jf6 8.Sg2 h4 9.d3 exd3 10.Dxd3 h3 11.Sf3 Jc6 12.0–0 Je5 13.Dd1 Jxf3+ 14.exf3 Se6 15.Sg5 0–0–0 16.Ve1 Dd7 17.Je4 Jxe4 18.Sxd8 Jc5 19.Sg5 Dc6 20.Vc1 Vh5 Černý zvolil pro tuto partii originální, závazný, nicméně ne úplně nelogický vývin. Něco podobného bývalo k vidění v partiích ryzích útočníků, jakým byl a stále je například velmistr Viktor Kuprejčik. Snaha vyhnat a následně sprovodit ze světa bílého bělopolného střelce plněním roli strážce královské pevnosti a pak rychle otevřít h-sloupec s následným spuštěním útoku ve stylu „šach – šach – mat!“ je lákavou a poměrně zajímavou alternativou tradičních variant. Velmistr Andriasjan získal za obětovanou kvalitu zajímavé útočné možnosti spočívající ve vtržení svých figur na bílá pole v okolí soupeřova krále a to by mu mělo dát dostatečně bohatou kompenzaci.

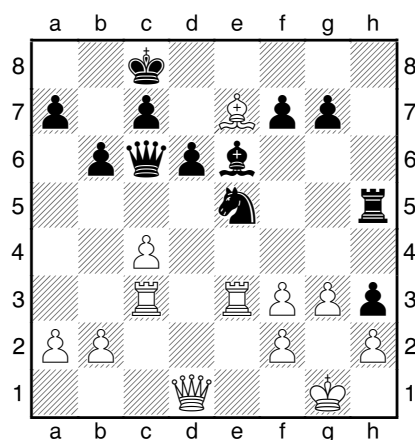


21.Se7 Týlová procházka bílého střelce na mě příliš dobrý dojem nedělá. Konkrétní varianty nečekejte, ale osobně bych fandil kompaktnějším tahům jako třeba 21.Sf4

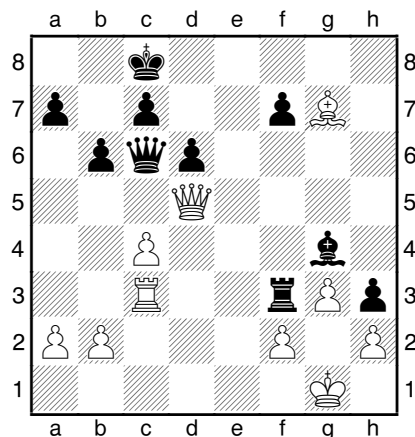
21...Jd7 Černé figury míří k oslabenému královskému křídlu. Po Je5,

Se6-g4 a třeba ještě Vh5-f5 černý na f3 prostě sebere a bílý se může vyvlíknout jen vrácením kvality na f3, respektive (nebo zároveň s tím) by mohl popřemýšlet na nějaké rychlé protiakci na dámském křídle. 22.Vc3 b6 Okamžité 22...Je5 by narazilo na silnou repliku 23.c5! 23.Vee3 Po 23.Ve4 Je5 má černý za svůj materiál zřejmě dostatečnou kompenzaci.

23...Je5



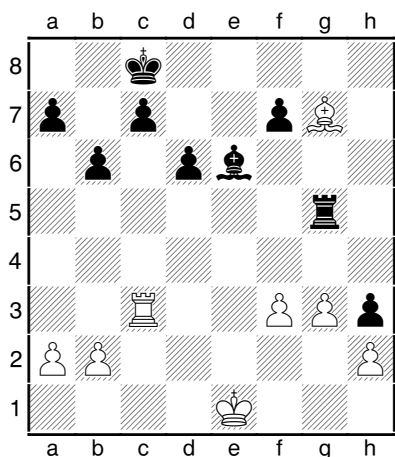
24.Sf8? Bílý střelec se poměrně lehkomyšlně vydává do hloubi černého pralesa, odkud již nemusí být návratu. Lépe vypadá 24.b4 Jg6 (Zajímavé je jistě také 24...Sg4!?, bílý ale asi má k dispozici zjednodušení pomocí 25.b5 Db7 26.Sxd6 Jxf3+ 27.Vxf3 Sxf3 28.Dxf3 cxd6 29.Dxb7+ Kxb7 s pravděpodobnou remízou.) 25.g4 Ve5 26.Vxe5 Jxe5 27.b5 Db7 28.Ve3 s kompenzací. 24...Sg4 25.Sxg7 Jxf3+ 26.Vxf3 Vf5 27.Dd3 Vxf3 28.Dd5



28...Dxd5 Za pozornost stojí určitě tah 28...Vxc3. Po 29.Sxc3 Da4 30.Da8+ Kd7 31.Dd5 Se6 32.Db5+ Dxb5 33.cxb5 Sxa2 34.f3 Sc4 35.Kf2 Sxb5 36.g4 c5 37.Kg3 Sf1 má černý v koncovce různobarevných střelců značnou výhodu. Jestli je to ale dostatečné k zisku celého bodu, to si rozhodnout netroufám...

29.cxd5 Vf5 30.Kf1?! Pěšce d5 bílý nezachrání ani omylem, ale i tak je jeví lepší možností tah 30.Vd3. Po 30...Sf3 černý na d5 také dobere, ale snad v lepší konstelaci, než tomu bude v partii.

30...Vxd5 31.f3 Se6 32.Ke1 Nevím, proč ne 32.Ke2. Po 32...Vg5 33.Sh6 Vg6 34.Sf4 Sxa2 stojí černý značně lépe, ale rozhodně by se ještě hrálo. **32...Vg5**



33.Sf8 Nešlo 33.Sh6 pro hezké a jednoduché 33...Vxg3!-+

33...Kd7 34.g4 Vg6 bílý střelec je, jak jsme mu v průběhu našeho komentáře prorokovali, chycen a jeho budoucnost je již jen velice krátká. Bez něho se ovšem v partii pokračovat nedá... Bílý se vzdal. **0-1**

Pro domácího velmistra Markovského znamenala tato prohra v konečném zúčtování ztrátu cenné poloviny bodu, která by jej vynesla na dělení prvního místa. Naopak Andriasjan přišel o dělení prvního místa až v posledním kole zásluhou našeho reprezentanta Viktora Lázničky.

Václav Pech

ZÁPAS RUSKO-ČÍNA

PŘEVAHA ŠACHISTEK Z VÝCHODU

Pokračování ze strany 1

Co se nedaří ženám, to se snaží v mužské části zápasu odčinit vítěz letošního Aeroflot Open a superturnaje v Dortmundu Jevgenij Alexejev. Pět bodů ze šesti partií a performance 2937 (!) jsou dostatečným vysvědčení pro jeho dosavadní vystoupení.

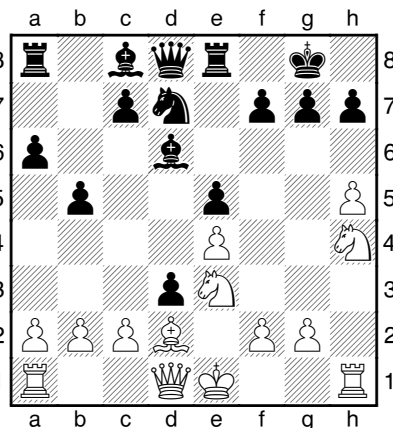
Z bojů v první části turnaje vybíráme partii čtvrtého kola ženského turnaje mezi zatím nejúspěšnější hráčkou Číny Zhao Xue a Rusko Jekaterinou Korbut. Čínanka v prvních třech kolech vždy zvítězila a rozhodně chtěla v této sérii pokračovat.

JEKATERINA KORBUT (2445) – ZHAO XUE (2500)

Španělská hra [C77]

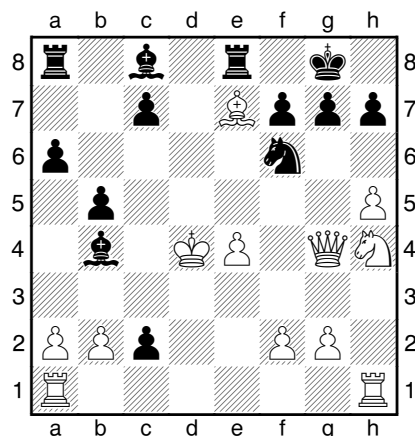
Nižnyj Novgorod 2007

1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 a6 4.Sa4 Jf6 5.Sxc6 dxc6 6.d3 Jd7 7.Jbd2 Sd6 8.Jc4 0-0 9.Sd2 Ve8 10.h4 c5 11.h5 b5 12.Je3 c4 13.Jh4 cxd3 Varianta, kterou Jekaterina Korbut zvolila, vypadá celkem neškodně, ale je hodně jedovatá. Bílý s bráním na c6 často vyčkávají ještě jeden tah (dokud černý nezahraje Se7) a teprve potom rozvíjí plánovaný tlak na bod e5. Bráním už v pátém tahu si zase ruská šachistka ponechala možnost rochovat na obě strany.



14.Jef5 Jf6 Nic není nemožné, hlásal před lety jeden reklamní

slogan, a ani tady není nemožné pokračovat v redukci materiálu na šachovnici. Černá asi mohl hrát 14...dxc2. Pak sice vypadá 15.Dg4 (15.Dxc2!?) 15...Df6 16.Sg5 poměrně nebezpečně, ale pokud má černá má pro strach uděláno, může zahrát 16...Sb4+ 17.Ke2 Dc6 18.Se7 Dc4+ 19.Ke3 Dd4+! 20.Jxd4 exd4+ 21.Kxd4 Jf6. Pozice s nebezpečně centralizovaným bílým králem ve dvacátém tahu jistě zaslouží diagram...



15.cxd3 h6 16.Df3 Jinou možností aktivizace bílých figur bylo 16.Vh3!?

16...Sf8 17.Dg3 Kh8 18.0-0-0 c5 Drzé 18...Jxh5 by mohlo narazit na 19.Df3 Jf4 (19...Jf6 20.Sg5!) 20.d4 Sb7 21.g3 Jg6 22.d5 s iniciativou bílého.

19.Sc3

19...Jxh5 V pozici s opačnými rochádami si pravděpodobně zasloužila pozornosti snaha o otevření dámského křídla, kterou černá v partii odkládala osudně dlouho. Nabízel se třeba postup 19...c4!? 20.Sxe5 Jxh5 21.Dh2!?. (Méně dobré je asi 21.Jxg7 po 21...Sxg7 (k hezkému věčnému šachu vede 21...Jxg3 22.Jxe8+ Kg8 23.Jf6+ Kg7 24.fxg3 cxd3 25.Jd5+ Kh7 26.Jf6+ Kh8 27.Jh5+=) 22.Sxg7+ Jxg7 23.dxc4 Df6 24.Vd6 Ve6 25.e5 De7, po čemž bych dával přece jenom malé plus černému.) 21...cxd3 22.g4 Jf6 23.Jxh6 gxh6 24.g5

Vždy o několik tahů napřed



Zákazníky vyhledávaný partner
pro dodávky paliv, energie
a souvisejících služeb.

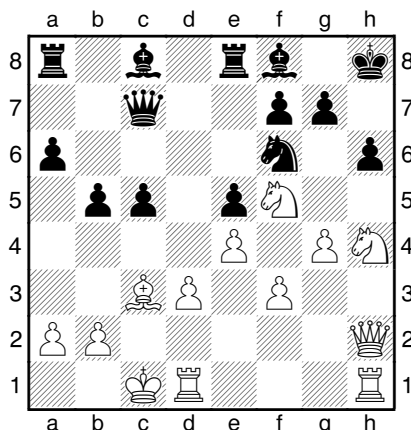
 **Czech Coal**

Vxe5 25.Dxe5 Sg4 26.f3 s nebezpečnou iniciativou bílého.

20.Dh2 Bílá rozmisťuje své těžké figury na h-sloupci a dává nepokrytě najevo svoje úmysly. Ráda by nastoupila svým g-pěšcem, prošla na g5 a následně s rozhodujícím efektem otevřela krajní sloupec.

20...Jf6 Vyrovnaní černé nedá ani 20...Dg5+ 21.Kb1 Sxf5 22.Jxf5 Jf4 23.Sd2 s výhodou bílého.

21.f3 Dc7 22.g4



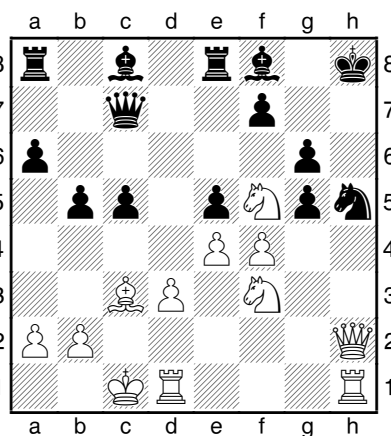
22...g6 Nejasné bylo 22...b4 23.g5 Jxe4 24.gxh6 g6 25.Jg7 vedoucí k nepřehledným zápletkám.

23.g5 Jh5?! Otálením s nástupem na dámském křídle přivedlo čínskou šachistku do situace, kdy se již musí zabývat obranou královské poloviny šachovnice. Tah v partii je ale pochybením. Mělo se stát tuhé, byť nevzhledné 23...Jg8 24.Jxh6 (*Zajímavou cestou by*

mohlo být 24.Jxg6+!? fxg6 25.Jh4 Dc6 26.f4 Kh7 27.f5 gxf5 28.exf5 se silným útokem.) 24...Jxh6 25.gxh6 b4 s možnostmi protihry.

24.f4 hxg5 24...gxf5 25.Jf3 Jxf4 26.Dxf4±

25.Jf3



25...gxf4?? Prohrává okamžitě. K horší pozici vedla druhá možnost 25...Kg8 26.Jxe5 Vxe5 27.Sxe5 Dd8 28.Vdg1 f6 29.Jg3±

26.Vdg1? Je těžké dávat otazník k tahu, který vede k výhře partie, ale snad si na mě bílá nebude nikde ztěžovat. Pětitahový mat totiž znamenalo hezké 26.Dxh5+! gxh5 27.Vxh5+ Kg8 28.Vg1+ Sg7 29.Vxg7+ Kf8 30.Vh8#

26...Sxf5 27.exf5 Kh7 28.Jg5+ Kg7 29.Je4 Se7 30.Dxh5 Nakonec dáma na poli h5 stejně sebrala a výsledky tohoto tahu jsou stejně devastující.

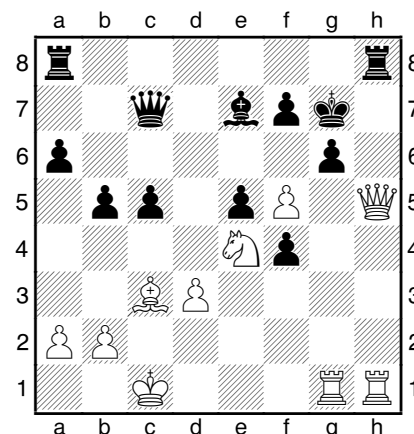
Výsledky po 6.kole Rusko

	ELO	Performance
1. Alexeev, Jevgenij	(2689)	5 (2937)
2. Inarkijev, Ernesto	(2663)	4,5 (2852)
3. Korbut, Jekaterina	(2445)	3 (2434)
4. Kovalevskaja, J.	(2454)	3 (2429)
5. Kosinceva, Tatiana	(2502)	2,5 (2387)
6. Timofeev, Artjom	(2650)	2,5 (2613)
7. Jakovenko, Dmitrij	(2735)	2,5 (2614)
8. Kosinceva, Nadežda	(2475)	2 (2300)
9. Tomaševskij, Jevgenij	(2654)	2 (2544)
10. Tajrova, Jelena	(2410)	1,5 (2240)

Čína

	ELO	Performance
1. Zhao, Xue	(2500)	4,5 (2657)
2. Shen, Yang	(2439)	4 (2580)
3. Ruan, Lufei	(2433)	4 (2574)
4. Wang, Hao	(2624)	3 (2675)
5. Bu, Xiangzhi	(2685)	3 (2673)
6. Wang, Yue	(2696)	3 (2687)
7. Wang, Yu	(2384)	3 (2460)
8. Juany, Qian	(2410)	2,5 (2399)
9. Ni, Hua	(2681)	2,5 (2617)
10. Zhang, Pengxiang	(2649)	2 (2555)

30...Vh8



31.Vxg6+! 1-0

Václav Pech

BORIS GELFAND: DESET POZORUHODNÝCH PARTIÍ

vydala Pražská šachová společnost, Praha 2006

Knihu deseti podrobně komentovaných partií izraelsko-běloruského šachisty Borise Gelfanda, doplněnou o krásný portrét tohoto hráče od velmistra Lubomíra Kaválky, si můžete objednat na dobírku na adrese:

PRAZSKA.SACHOVA@GMAIL.COM

Cena: 148 Kč plus poštovné

Boris Gelfand



**DESET
pozoruhodných
PARTIÍ**

s biografickou črtou
od Lubomíra Kaválky

ŠACHISTA ÚPÍ NAD TURKEM

Pokračování ze strany 1

Kniha Šachový Turek popisuje samotný počátek Turkovy kariéry v době vlády Marie Terezie, především peripetie barona Kempelena, který byl duší celého podniku. Zajímavé je, že Kempelen nebyl podle všeho vysloveným podvodníkem a jeho motivací nebyl ani finanční zisk (toho se mu ovšem z předvádění po metropolích rakouského mocnářství Turka dostalo). Chtěl tímto trikem spíše získat pozornost císařského dvora, vzbudit zájem o „robotiku“ a posléze zkonstruovat nepodvodný stroj umožňující syntézu lidské řeči (k čemuž se na sklonku svého života opravdu dostal). Kniha tak dobře ukazuje komplikovaný charakter té doby: volnomyšlenkářství, dekadentní charakter vídeňských večírků, osvícenský obdiv k vědě a novým technologiím (v té době docházelo například k širšímu použití parního stroje). Věda se ovšem víceméně volně mísila s magií a kejklářstvím – do jaké skupiny by šlo třeba zařadit tehdy oblíbené „magnetizéry“? Takže nakonec Kempelenův přístroj do této situace zapadl docela dobře, někdo měl atrakci za mechanický či magnetický stroj, spekovalo se ale i o černé magii či ožívování mrtvých. Církev protestovala, šířily se povídačky o tom, že ve figuríně je mozek mrtvolky, ze kterého byly vydlabány všechny další části krom závitů odpovědných právě za šachové umění – vskutku úsměvná představa.

HISTORICKÁ ROMANCE

Šachový Turek ovšem není vědeckým esejem, ale historickým románem. Příběhy skutečně existujících i fiktivních postav se zde různě zauzlují, k upoutání čtenářovy pozornosti používá autor tradičních prostředků („lásku i nenávisť, napětí i romantiku, krev i sperma“,

abych si vypůjčil citát z Michaela Starlinga), namíchá koktejl ze špionáže a intrik na císařském dvoře a přisype trochu červené knihovny. Člověk se tedy začte, byť se jedná o příběh průměrný a poněkud plochý, chybí mu trocha sofistikovanosti ve stylu Umberta Eca. To ovšem není žádná tragédie, všechny texty nemusí být plné komplikovaných narážek a složitých autorových her se čtenářem.



Císařovna Marie Terezie, na jejímž dvoře předváděl baron Kempelen svůj šachový automat

PŘEHLÍDKA DĚSU

Pro člověka s alespoň minimální šachovou zkušeností je ovšem čtenba utrpením, protože český vydavatel se na textu skutečně vyřádl. Již tradičně se zde setkáváme se zcela zmršenou šachovou terminologií, což je bohužel typické v mnoha českých médiích (když se v novinách či časopisech podíváte na nějakou ilustrační grafiku se šachovnicí, můžete se téměř vsadit, že v ní bude nějaká zcela nesmyslná pozice, nebo, jak nedávno předvedly Lidové noviny v článku o ruském „šachovém vrahovi“, rovnou najdete černé pole v pravém rohu dole). V románu Šachový Turek má šachovnice na jednom místě textu 18 řad, dává se šach dámě, někdo hraje se čtyřmi střelci, zahájení je otevření a co se děje s pěšcem na poli proměny, to je lépe nevědět. Na okraj pak ještě zbývá dodat, že samotný Kempelenův stroj je v českém vydání knihy nappán „kabely“ (jsme v polovině 18. století!). Jedna věc na zmršené šachové terminologii ovšem stojí za bližší pozor-

nost. V knize proti sobě důsledně hrají bílé a červené kameny.

To je samozřejmě nesmysl (když už, chtělo to vysvětlující poznámku), nicméně je fakt, že červen jako označení barvy se ve staré šachové terminologii skutečně kdovíproč používala. V *Alence* Lewise Carrolla najdeme opravdu červenou královnu. Zajímavé mimochodem je, že v této podobě pronikl „šachový nesmysl“

i do terminologie běžně používané v evoluční biologii. Matt Ridley totiž napsal knihu, ve které své koncepty uvádí právě citátem z *Alenky*, v českém překladu pak toto dílo vyšlo jako *Červená královna* a pojem se vžil (červená královna je zhruba řečeno teorie, která dává evoluční výhody sexuálního rozmnožování do souvislosti s bojem hostitelů proti parazitům). Překlad Šachového Turka je pořízen z němčiny, z toho by šlo usuzovat, že červen pro označení barvy šachovým figur byla kdysi používána i v terminologii německé a snad tedy všeobecně.

To je opravdu zvláštní. Proč se takhle barvy označovaly a kdy a proč došlo ke změně? A když proti sobě podobně jako v ruské občanské válce hráli bílí s červenými, odehrávala se taková partie také na červenobílých polích? Možná by nějaký historik královské hry mohl vypátrat odpověď a čtenáře Šachového týdeníku s ní seznámit...

Robert Löhr: *Šachový Turek*,
překlad Emílie Harantová,
Knižní klub, Praha 2007, 365
stran, cena 229 Kč.

Pavel Houser

BRIT, KTERÝ OBJEVIL ÍRÁNSKÉ ŠACHISTY

Do Prahy v tomto týdnu dorazili Nigel Short a Jan Timman, dva velmistrů a účastníci finálových zápasů o titul mistra světa, kteří se v rámci zápasu ČEZ Chess Trophy 2007 (30. 8. až 2. 9. v pražském hotelu Kampa) utkali s českými jedničkami Davidem Navarou a Janou Jackovou. V tomto vydání šachového týdeníku přinášíme miniportréty obou těchto hráčů...

Nigel David Short (1. 6. 1965) patří jednoznačně mezi pět nejvýznamnějších šachistů britské historie. V této galerii slávy stojí po boku Howarda Stauntona (1810–1874), Jonathana Penrose (1933), Anthonyho Milese (1955–2001) a Michaela Adamse (1971).

O Nigelovi se svět poprvé dozvěděl, když v deseti letech porazil v simulanci Viktora Korčného. O rok později se stal nejmladším účastníkem britského přeboru, který se hrál v Chesteru, a jako čtrnáctiletý poprvé dělil na přeboru první místo společně s Johnem Nunnem a Robertem Bellinem. V roce 1980 získal titul mezinárodního mistra a velmistrem se stal v devatenácti letech roku 1984.

Short hrál třikrát v zápasech kandidátů a jeho nejlepším ročníkem byl rok 1992, kdy v zápasech postupně porazil v osmifinále Borise Gelfanda (+4=2–2), ve čtvrtfinále v prodloužení Jonathana Speelmana, v semifinále Anatolije Karpova (+4=4–2) a porážkou Jana Timmana ve finálovém zápasu (+5=5–3) se kvalifikoval k zápasu o titul mistra světa proti Garry Kasparovovi. Tam ovšem svému velkému soupeři poměrně přesvědčivě podlehl (+1–6=14).

Partie s Anatolijem Karpovem pochází právě z úspěšného semifinálového zápasu tohoto kandidátského cyklu. Lehkost, s jakou Short svého soupeře přehrál, je skutečně velmi působivá.

NIGEL SHORT (2685)– –ANATOLIJ KARPOV (2725)

Linares 1992

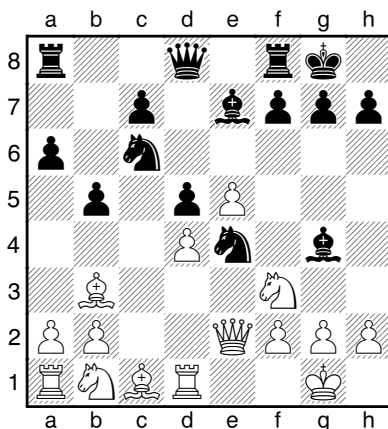
[C86] Španělská hra

1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 a6 4.Sa4 Jf6 5.0–0 Se7 6.De2 Tuto nepřilíš často hranou variantu si Short připravil právě pro zápas s Karpovem jako překvapení s cílem dostat „španělského virtuóza“ z obvyklých kolejí. A průběh nejenom této partie dal anglickému gentlemanovi za pravdu...

6...b5 7.Sb3 0–0 8.c3 d6 Anatolij Karpov věren svému stylu volí klidnější pokračování a vyhýbá se tahu 8...d5!?

9.d4 Sg4 10.Vd1 exd4 Karpov se po vlivem hrozby vzetí pěšce na e5 rozhodl zlikvidovat napětí v centru. Stejně reagoval černý například v partii Vokáč–Hába, Lázně Bohdaneč 1994. Sám Nigel Short se ovšem proti Judit Polgárové likvidaci napětí v centru vyhnul a zahrál 10...Dc8, ale partie pro něho nedopadla nijak příznivě.

11.cxd4 d5 12.e5 Je4



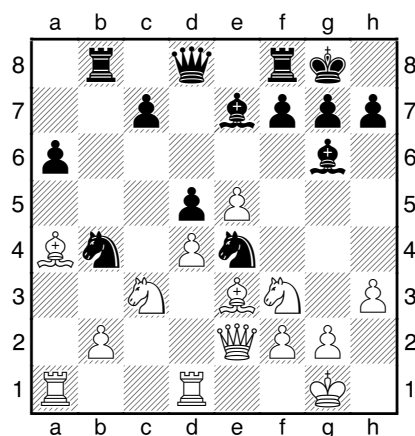
13.a4!? Snaha o rozbití Karpovova dámského křídla představuje mnohem ambicióznější pokračování než obyčejné 13.Jc3, po kterém by mohl černý získat poměrně solidní pozici po 13...Jxc3 14.bxc3 Dd7 15.h3 Sf5

13...bxa4 13...b4!?

14.Sxa4 Jb4 15.h3 Sh5 16.Jc3 Sg6 17.Se3 Vb8

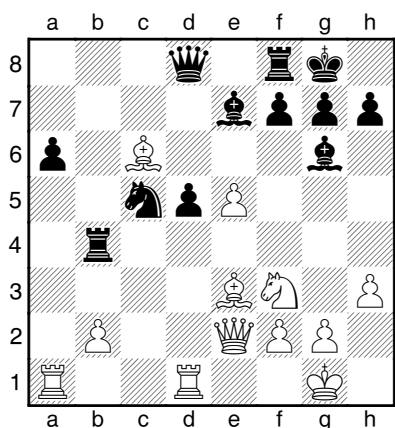


GM Nigel Short



18.Ja2! Podle knihy IM Martina a IM Tisdala vydané v roce 1993, kterou pod krátkým názvem „Short“ nad tímto tahem společně pracovali Short s Anandem. Bílý mění silně postaveného černého jezdce a po jeho výměně se vrhne na černé centrální pěšce.

18...c5 19.dxc5 Jxc5?! Mnohem lépe vypadá druhé brání pěšce. Po 19...Sxc5 20.Jd4 (20.Sb3!? Jxa2 21.Sxc5 Jxc5 22.Sxa2 Se4 23.Vd2 s citelným tlakem na černého pěšce) 20...Dh4 21.Jxb4 Vxb4 22.Sc6 Sh5 by černý mohl získat protihru na královském křídle. 20.Jxb4 Vxb4 21.Sc6 Je obdivuhodné, jak jednoduše a logicky Nigel svého velkého soupeře přehrává. Takových katastrof v centru Karpov jistě v archivu nemá mnoho.

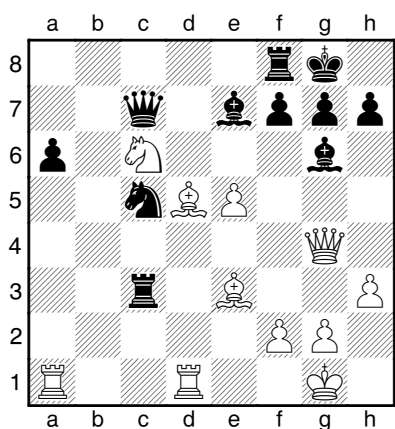


21...Db6 Snad o maličko lepší bylo 21...Se4 22.Jd4 Kh8 (22...Db8 23.Sxd5 Vxb2 24.Dc4 jako v partii s velkou výhodou) 23.Vac1 se silným tlakem na černé centrum.

22.Sxd5 Vxb2 23.Dc4 Vc2 23... Vb4 24.Dc3 s hrozbou Vxa6 24... Vc8 25.e6!±

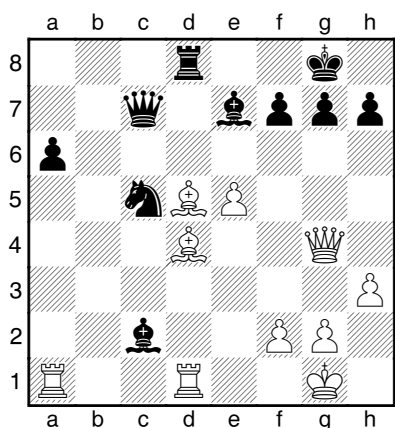
24.Dg4 Dc7 Short navrhoval jako lepší 24...Vc3, ale i tady je po 25.Jd4 bílá centralizace dostatečným argumentem pro velkou výhodu.

25.Jd4 Vc3 25...Dxe5 26.Jc6 26.Jc6



26...Ve8?! 26...Jd3 27.Vxa6 Jxe5 28.Jxe7+ Dxe7 29.Dd4±

27.Sd4+- Vc2 28.Jb4 Vd8 29.Jxc2 Sxc2



30.e6! Na postavení Karpovova krále se od skvěle postavených bílých figur snáší jedna hrozba za druhou a úspěšně jim čelit není ani v silách dvanáctého mistra světa.

30...Sf8 Na 30...f6 přijde 31.Sxf6 Sxf6 32.e7+

31.exf7+ Kh8 32.Ve1 Sg6 33.Ve8 Vxe8 34.fxe8D Sxe8 35.Sxc5 Sxc5 36.De6

1-0

Za reprezentační tým své země hrál Nigel na dvanácti šachových olympiádách, pěti mistrovstvích Evropy a třech mistrovstvích světa. Jeho nejvyšší historický rating je 2712 z dubna 2004. V současnosti je na žebříčku FIDE dvacátý osmý s ratingem 2683.

Kromě aktivní hry je Short také zdatným novinářem, který vedl nebo vede rubriky v prestižních britských novinách, jako jsou The Sunday Times, The Daily Telegraph, The Daily Mail, The Spectator, The Guardian a The Sunday Telegraph. Je zároveň aktivním a úspěšným trenérem. Svoje zkušenosti úspěšně předává další mladým talentům a dnes již předním světovým hráčům a do jeho stáje patří Pentala Harikrišna, Sergej Karjakin, David Howell a Parimajan Negi. Zejména spolupráci s posledně jmenovaným talentem si velice pochvaluje a zmiňuje i svoje další, nepříliš obvyklé trenérské působení: „Moje vztahy s Parimarianem Negim by měly být opravdu dlouhodobé. Velice dobře se mi s ním pracuje. Zároveň také trénuji reprezentaci Íránu. Jsem tam vždy velice dobře přijat.“ Pod jeho vedením získali íránští šachisté překvapivě bronzové medaile na Asijských hrách 2006 pořádaných v Doha.

Václav Pech

Šachový magazín

www.sachinfo.cz
SACHinfo



8x ročně potěšení pro každého šachového fanouška!

- rozhovory
- teorie
- problémový šach
- korespondenční šach
- komentované partie z nejdůležitějších světových i domácí akcí
- Koncovky
- Hádání tahů
- soutěžní křížovka
- Co-kdy-kde
- a další...

- V každém čísle barevná příloha
- pevná vazba
- minimálně 100 stran

Roční předplatné 550 Kč

VYDÁVÁ:

ŠACHinfo

Ing. Břetislav Modr
pošt. příhr. 3
150 21 Praha 5
info@sachinfo.cz
www.sachinfo.cz

HVĚZDA ZÁPADU SEDMDESÁTÝCH LET

Jan Henrik Timman patří k nejlepším nizozemským šachistům všech dob a to je při síle země, která světu dala například 5. mistra světa Maxe Euweho a patří mezi favority Šachových olympiád a kolektivních mistrovství Evropy, úctyhodná skutečnost. Jan Timman se narodil 14. prosince 1951 a své největší úspěchy sklízal v období mezi roky 1970 a 1980, kdy patřil k absolutní světové špičce a byl považován za nejlepšího hráče Západu. Devítinásobný přeborník Nizozemí a několikanásobný účastník turnaje kandidátů mistrovství světa tehdy jako jediný západní hráč poměrně pravidelně porážel celou plejádu předních sovětských velmistrů včetně tehdejšího mistra světa Anatolij Karpova či jeho následovníka Garryho Kasparova. K zápasu o světovou šachovou korunu se však dostal až v roce 1993, kdy podlehl právě Karpovovi.



GM Jan Henrik Timman

ODPOR K RANNÍM HODINÁM

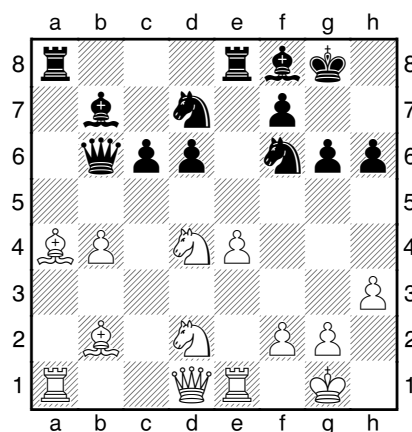
Lubomír Kaválek Timmana v jeho nejlepších letech charakterizoval jako člověka, „který pod svými dlouhými vlasy skrývá mnoho hlubokých myšlenek a také velmi bojovného ducha. Jeho úmysly se dají jenom těžko předvídat, nikdy nevíte, co Jan vytáhne ze své kouzelné kapsy.“ Timman není ovšem pouze šachistou. Na to je jeho naturel příliš univerzálním a snaží se užívat si život plnými doušky. Kromě nesporných šachových kvalit je i skvělým autorem šachové literatury, šachovým žurnalistou, hodně a rád cestuje, čte a velice rád.... spí. Jurij Balašov o něm dokonce po vyhrané partii v posledním kole turnaje Interpolis 1997 napsal, že je pro Timmana velmi nepříjemné, když musí hrát šachy ráno. „Jeho hra pak vypadá spíše jako zlý sen, než skutečný boj.“ Timman proslul mezi světovými šachisty zejména

svým citem pro iniciativu a aktivní vedení boje s ohromnou chutí porážet i ty nejlepší. To je vidět i z jeho následující partie, která byla sehrána v zápase Timmana s Kasparovem. Ve střetnutí zvítězil Kasparov poměru 4:2, třetí partie zápasu je však mj. zajímavá tím, že jde o první Kasparovovu prohru ve vážné partii poté, co se stal mistrem světa.

JAN H. TIMMAN (2640) – –GARRY KASPAROV (2700)

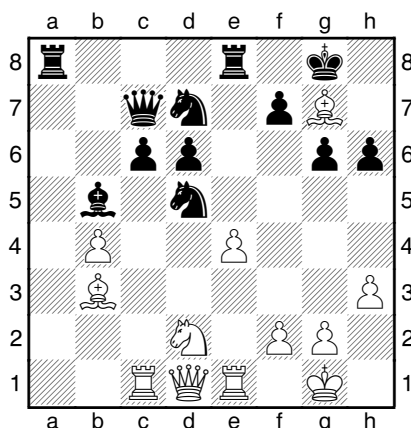
*Španělská hra [C93]
Hilversum 1985*

1.e4 e5 2.Jf3 Jc6 3.Sb5 a6 4.Sa4 Jf6
5.0–0 Se7 6.Ve1 b5 7.Sb3 d6 8.c3
0–0 9.h3 Sb7 10.d4 Ve8 11.Jg5 Vf8
12.Jf3 Ve8 13.Jbd2 Sf8 14.a3 h6
15.Sc2 Jb8 16.b4 Jbd7 17.Sb2 g6
18.c4 exd4 19.cxb5 axb5 20.Jxd4
c6 21.a4 bxa4 22.Sxa4 Db6



23.Jc2!? Nový pokus, jak porazit šachového titána. V první partii pokračoval Nizozemec 23.b5 ale po 23...cxb5 24.Sxb5 d5 25.Vxa8 Sxa8 26.Da4 Jc5 ze zahájení jasnou výhodu nezískal. Tah 23.Jc2!? se po úspěchu v této partii stal na nějakou dobu poměrně váženou variantou. Timman jej opakoval o rok později na turnaji v Bugojnu proti Karpovovi a otřást pevným Portischem se stejným tahem pokusil v Tillburgu 1986 i Robert Hubner.

23...Dc7 24.Sb3 Sa6 25.Vc1 Sg7
26.Je3 Sb5 27.Jd5 Jxd5 28.Sxg7

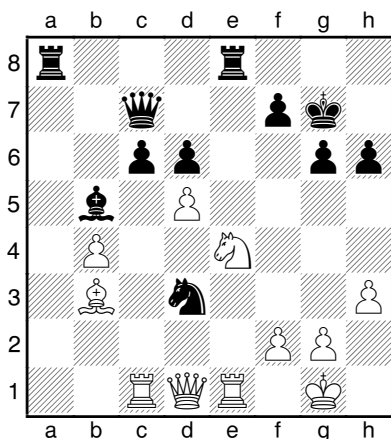


28...Kxg7 Chladnokrevný počítačový mozek urputně tvrdí, že černý ubrání pozici po 28...Jxb4 a dokonce říká, že by na jeho straně mělo být i malinké plus. Jenže člověk by takový tah asi s čistým svědomím zahrát nemohl. Oslabená černá pole kolem krále a chybějící černý černopolný střelec by měly dát bílému dostatečnou kompenzaci. A při lehkosti, s jakou se mohou na královské křídlo dostat zbylé bílé figury.... No nevím... Já bych se toho Jxb4 bál, i když žádné konkrétní varianty vedoucí k výhodě bílého k dispozici nemám. Po 29.Sxh6 má však bílý iniciativu na svých kopačkách a tím i zjevnou kompenzaci. (29.Df3 Je5) 29...Jd3 30.Dg4

29.exd5 Je5 Jinou a také dobrou možností bylo 29...Vxe1+ 30.Dxe1 Je5 31.De3 (31.Jc4!? Jd3?? 32.Dc3++-) 31...Da7 32.Dc3 s dalším Je4 a malou výhodou pro bílé figury.

30.Je4!? Zve Kasparova k divokému tanečku...

30...Jd3



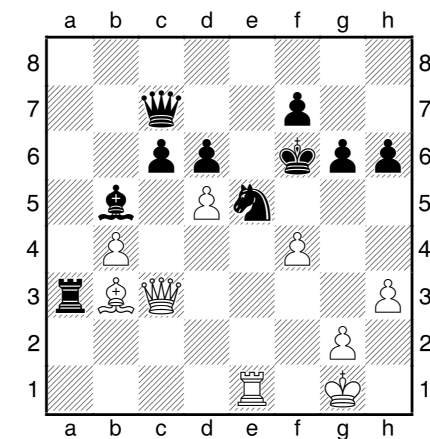
31.Dd2?! Timman chce pochopitelně vytěžit z pozice maximum a plně spoléhá na svoji převahu na královském křídle. Nicméně, objektivně řečeno, tento tah není tím pravým ořechovým... Lepší bylo, jak se zpětně zdá 31.Ve3, když po 31...Jxc1 32.Dxc1 f6 33.Dc3 (*Slabší je jistě okamžitě 33.Jxf6 Vxe3 34.Dxe3 Da7 35.Je8+ Kf8 36.Dxh6+ Kxe8 37.Dxg6+ Df7 38.Dxd6 Vd8 a černá věž by měla mít přece jenom větší hodnotu, než mračna bílých pěšců.*) 33...Ve5 34.Jxf6 Vxe3 má bílý 35.Jh5+ Kh7 36.Jf6+ Kg7 37.Jh5+ s remízou, což Timmana ovšem určitě neuspokojovalo.

31...Va3?! Garry Kimovič Timmanovi jeho nepřesnost vrací. Po přesunu černé dámy k ohroženým černým polím prostřednictvím 31...De7 by bílému dalo velikou práci dokázat oprávněnost své odvážné koncepce.

32.Jf6 Dobře vypadá také 32.Vxc6! Sxc6 33.Dxd3 a černý střelec nemůže ustoupit 33...Sb5 pro 34.Dd4+ Ve5 35.f4 Vxb3 36.fxe5 dxe5 37.d6 s jasnou převahou bílého.

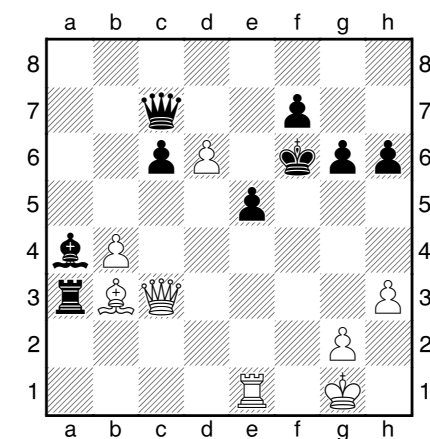
32...Vxe1+ 32...Kxf6 33.Vxe8

33.Vxe1 Kxf6 34.Dc3+ Je5 35.f4



35...Sa4? Osudná chyba. Stupňované napětí, které Timman v průběhu partie vytvářel, nevydržel ani třináctý mistr světa. Pokračování v nejasné hře by přinesl tah 35... Kg7 36.fxe5 dxe5 37.Db2

36.fxe5+ dxe5 37.d6+-



37...Dxd6 38.Df3+ Ke7 39.Dxf7+ Kd8 40.Vd1 Va1 41.Df6+ Ještě rychlejší a asi i hezčí byla variace na téma vazby pomocí 41.Df8+ a bílý dobere dámu a zároveň i matí. **1-0**

Nizozemský velmistr je ale velice silným hráčem i po přelomu milénia. Například v roce 2006 zvítězil v silně obsazeném turnaji Sigeman hraném ve švédském Malmo, a dal tak světu jasně na srozuměnou, že je stále tady a je velice silným šachistou.

Václav Pech

Šachový týdeník

vydavatel: občanské sdružení Pražská šachová společnost, Sudoměřská 8, Praha 3 • prazska.sachova@gmail.com

šéfredaktor: Pavel Matocha (tel: 603 861 533, e-mail: pavel.matocha@gmail.com)

výkonný redaktor: Václav Pech (tel: 777 275 621, e-mail: vasek.pech@gmail.com)

sazba a grafická úprava: Jan Reich (e-mail: honza.reich@gmail.com)

jazykový korektor: Jan Mácha